

Liebe Mitglieder und FreundInnen des forum,

Die Ausstellung **Katharina Gruzei - Leisure Landscapes** ist noch von heute, **10.01. bis 14.01.2022 von 15.00 bis 18.00 Uhr geöffnet!**

<http://www.forumpresents.com>

18. Jänner 2022, 16.00 Uhr

Kunstuniversität Linz, Hauptplatz 8, Hörsaal F, 5. Stock, Linz und online

Alternative Tokyo Art Scene

Referent: Nozomu Ogawa,

Nozomu Ogawa will discuss Art Center Ongoing, the alternative art space/cafe he founded in 2008 in Kichijyoji, Tokyo. Independently run without public funding since its founding, Art Centre Ongoing is one of the most active and notable art space/residency programs in Tokyo. The space hosts an international artist residency program, and holds bi-weekly exhibitions with public talks, workshops and live performances.

<http://www.ongoing.jp/>

Nozomu Ogawa

Born in 1976, Tokyo. Director of Art Center Ongoing. Graduated from Musashino Art University in 2001, and completed an MA from the Graduate School of Interdisciplinary Information Studies, University of Tokyo. From 2002 to 2006, he has organized an annual exhibition showcasing a diverse network of artists. In 2018, based on this network, he launched Art Center Ongoing, an art complex in Kichijoji.

Veranstaltungssprache ist Englisch

Kunstuniversität Linz, Hauptplatz 6, Hörsaal D, 5. Stock, Linz

<https://www.ufg.at/Aktuelles.2227+M55e901fa300.0.html>

25. Jänner 2022, 16.00 Uhr

online

Workshop Backwards Planning - Zielgerichtete Projektplanung

Referent: Michael Thaler, BSc, Teach for Austria Recruitment Manager Oberösterreich

Vorstellung von Teach for Austria

Referentin: Dr. Christiane Steinlechner, Teach for Austria Regionalleitung Oberösterreich

Das Ziel von [Teach For Austria](#) ist es, allen Kindern und Jugendlichen eine exzellente Schulbildung zu ermöglichen, unabhängig von Bildung und Einkommen der Eltern.

Das wird bewerkstelligt, indem herausragende Hochschulabsolvent*innen an die herausforderndsten Schulen und Kindergärten Österreichs als Quereinsteiger*innen von Teach for Austria platziert werden. Dort sollen die sogenannten Fellows Kindern erfolgreiche Bildungswege aufzeigen. In den letzten 9 Jahren konnten 396 Fellows eingesetzt werden, die damit über 40.000 sozial benachteiligte Kinder erreichten.

Christiane Steinlechner gibt einen detaillierteren Einblick in die Tätigkeiten von Teach for Austria und das dahinterstehende, weltweit agierende Netzwerk von „Teach for All“.

Workshop

Backwards Planning - Zielgerichtete Projektplanung

Sei es das Studium, die Abschlussarbeit, die Planung einer Ausstellung oder eines größeren Projektes, wie ein Festival oder eine Arbeit im öffentlichen Raum. Eine zielgerichtete Planung ist der Schlüssel für erfolgreiche eine zufriedenstellende Abwicklung, egal, ob für private oder berufliche Vorhaben.

Dieser Workshop befasst sich mit der Planung eines konkreten Projektes. Vom Ziel aus rollt ihr die Planungsschritte rückwärts auf und lernt, sie in einen realistischen Zeitrahmen einzugliedern.

Michael Thaler gibt Tipps und zeigt uns grundlegende Ansätze und Werkzeuge, die unsere eigene Produktivität steigern. Wir befassen uns auch mit der Wahrnehmung von Zeit und ihrem Management im Allgemeinen.

Ziel des zweistündigen Workshops ist, das eigene Arsenal an Handlungsmöglichkeiten zu erweitern und neue Methoden auszuprobieren.

Anmeldung erforderlich: <https://forms.office.com/Pages/ResponsePage.aspx?id=nbXz0e-jAE-zHBCA0jZkSkWegnjF1chFgoHGUB0Lz8NUQ1UODINSIE3WjA3MIM4M1BYMjRCSFhSSS4u>

Details: <https://www.ufg.at/Aktuelles.2227+M56af3a396cf.0.html>

Vorschau:

Eröffnung: 1.3.2021, 18.30 Uhr; Ausstellung bis 30.6.2022

forum presents

Katharina Anna Loidl - In Places

IFK, Reichratsstr. 17, 1010 Wien

<https://www.ufg.at/Aktuelles.2227+M51b323858eb.0.html>

Liebe Grüße

Ursula Witzany (für den Vorstand)

Nachruf

Die Kunstuniversität Linz trauert um den Architekten und Architekturtheoretiker DI Dr.

Günther Feuerstein, der am Samstag, dem 4. Dezember 2021, im Alter von 96 Jahren in Wien verstorben ist.

<https://www.ufg.at/Archivdetail.2267+M5b6ebf5925a.0.html>

PREISE FORUMMITGLIEDER

NEWS FORUMMITGLIEDER

NEWS KUNSTUNIVERSITÄT LINZ

VERANSTALTUNGEN

PARTNERLINKS

WETTBEWERBE, AUSSCHREIBUNGEN, STIPENDIEN UND PREISE

JOBS

WEITERBILDUNG UND WORKSHOP

NEWS

forum Mitglieder

Landespreise und Talentförderungsprämien 2021

Die Entscheidungen über die Vergabe der Landespreise und Talentförderungsprämien für Kultur sind gefallen. Die Preisträgerinnen und Preisträger von der OÖ. Landesregierung einstimmig bestätigt.

Prämien und Preise vergehen u.a. **Clemens Bauder, Katharina Mayrhofer, Esther Strauß**, Holy Hydra mit u.a. **Amanda Augustin** und Tresor Linz mit u.a. **Stefan Tiefengraber**

Herzliche Gratulation!

<https://www.ufg.at/Newsdetail.5825+M58fdb503d19.0.html>

Wegen der vielen Änderungen aufgrund des Lockdowns, bitten wir, JEDE Veranstaltung unter den Links der VeranstalterInnen zu kontrollieren, um sicher zu gehen, ob sie auch wirklich stattfindet.

Soft-Opening: 10.1.2022, 14 bis 20 Uhr; Ausstellung bis 2.2.2022

DIE NEUEN

Ulrike Asamer, Martin Egger, Gabriele Gruber-Gisler, Petra Lupe, Ayan Rezaei, Laura Mae Steiner

DIE KUNSTSCHAFFENDEN, Landstraße 31, 4020 Linz

<https://www.ufg.at/Newsdetail.5825+M54a81abbef7.0.html>

Vernissage, 13.1.2022, 19.00 Uhr; Ausstellung bis 17.2.2022

PERIPHERIE

Ausstellung von **Wilhelm Camerloher**

TUMMELPLATZ GALERIE, Tummelplatz 4, Linz

<https://www.ufg.at/Newsdetail.5825+M5124b74cd15.0.html>

Ausstellung bis 15.1.22

"ONE MONUMENT IN TIME"

Ausstellungsbeteiligung von **Rainer Noebauer-Kammerer**

Forum Stadtpark, Stadtpark 1, 8010 Graz

<https://www.ufg.at/Newsdetail.5825+M5905267c876.0.html>

Ausstellung bis 22.1.2022

MELLOW YELLOW

Ausstellungsbeteiligung von **Angelika Offenhauser** und **Violetta Wakolbinger**

galerie 20gerhaus, Bahnhofstraße 20, 4910 Ried

<https://www.ufg.at/Newsdetail.5825+M54f3c46b554.0.html>

Ausstellung bis 28.1.2021

Ausstellung zum Kardinal-König-Kunstpreis

Ausstellungsbeteiligung von **Iris Christine Aue, Katharina Gruzei und Esther Strauß**
St. Virgil, Ernst-Grein-Straße 14, Salzburg

<https://www.ufg.at/Newsdetail.5825+M578829a3cfd.0.html>

Ausstellung bis Ende Jänner 2022

Gone Swimming

Andrea Lüth, Gerald Rossbacher

Kluckyland, Othmargasse 34, Ecke Kluckygasse 1200 Wien

<https://www.ufg.at/Newsdetail.5825+M529eaaac5c1.0.html>

Ausstellung bis 6.2.22

Is it Me? Am I the Drama?

Ausstellungsbeteiligung von **Katharina Gruzei, Tina Hainschwang und Julia Zöhrer**
Salzburger Kunstverein, Hellbrunner Straße 3, 5020 Salzburg

<https://www.ufg.at/Newsdetail.5825+M56d717410a3.0.html>

Ausstellung bis 6.2.2022

Jubiläumsausstellung 25 Jahre Kunstforum Montafon - 2. Teil

Ausstellungsbeteiligung von **Arnold Reinhaller**

Kunstforum Montafon, Kronengasse 6, 6780 Schruns

<https://www.ufg.at/Newsdetail.5825+M5249f9cd606.0.html>

Ausstellung bis 12. Februar 2022

Textilsteine – versteinerte Stoffe

Florian Nörl

Galeriehalle, Ottensheimerstraße 70, Linz

<https://www.ufg.at/Newsdetail.5825+M53fe93b9018.0.html>

Ausstellung bis 27.2.2022

»TRYING ART« – Ein Raum der Möglichkeiten

Ausstellungsbeteiligung von **Katharina Lackner und Elisa Trembl**
Turm 9 – Stadtmuseum, Daffingerstraße 55, Leonding

<https://www.ufg.at/Newsdetail.5825+M595eb77931b.0.html>

Ausstellung bis 27.2.2022

Werke 2000–2021

Alfred Haberpointner

Salzburg Museum, Neue Residenz, Mozartplatz 1, Salzburg

<https://www.ufg.at/Newsdetail.5825+M5161bab32d5.0.html>

Ausstellung bis 13.3.2022

OBJETS PERDUS - Things of greater significance

Ausstellungsbeteiligung von **Lucas Norer**

Ferdinandeum, Artbox Museumsstraße 15, Innsbruck

<https://www.ufg.ac.at/Newsdetail.5825+M53b24f6e3e7.0.html>

Ausstellung bis 30.10.2022

Ladies and Gentlemen - Das fragile feministische Wir

Ausstellungsbeteiligung von **Karoline Rudolf**

Neue Galerie Graz, Joanneumsviertel, Graz

<https://www.ufg.at/Newsdetail.5825+M5da9374eb75.0.html>

aktuelle News von forum Mitgliedern: <http://www.ufg.at/News-Mitglieder.5819.0.html>

NEWS KUNSTUNIVERSITÄT LINZ

Aktuelle Informationen der Kunstuniversität Linz

<https://www.ufg.at/>

Rahmentermine für Abschlussprüfungen:

<http://www.ufg.at/Newsdetail.1899+M50a65b59b77.0.html>

PARTNERLINKS

AEC - Ars Electronica Center Linz	www.aec.at
Anton Bruckner Privatuniversität Linz	https://www.bruckneruni.at
LIVA Brucknerhaus und Posthof	www.brucknerhaus.at http://www.posthof.at
Creative Region Linz & Upper Austria	http://creativeregion.org
crossing europe Filmfestival Linz	www.crossingeurope.at
Kunsthalle Wien	http://www.kunsthallewien.at
Landestheater Linz	www.landestheater-linz.at
Lentos Kunstmuseum Linz	www.lentos.at
Movimiento und Citykino	www.movimiento.at
mumok Museum moderner Kunst Wien	https://www.mumok.at/
Museum Arbeitswelt Steyr	https://museum-steyr.at/
Nordico - Museum der Stadt Linz	www.nordico.at
OÖ Kulturquartier	http://www.oekulturquartier.at/
OÖ Landes-Kultur GmbH	https://www.oelkg.at/de/
Farbengrossmarkt Obermüller	www.farbengrossmarkt.at
Theater Phönix Linz	www.theater-phoenix.at
Verlag der Provinz	www.bibliothekderprovinz.at
Kulturpark Traun GmbH	www.kulturpark.at
Wiener Secession	http://www.secession.at/

13.1.2022

1000-Ideen-Programm

Mit dem 1000-Ideen-Programm fördert der FWF völlig neue, gewagte oder besonders originelle Forschungsideen, die außerhalb des aktuellen wissenschaftlichen Verständnisses liegen. Wesentlich ist, dass es Ideen sind, die ein hohes wissenschaftliches und transformatives Potenzial haben, d.h. das herkömmliche Verständnis für den Wissenschaftsbereich in Frage stellen können oder einen unerwartet hohen Fortschritt für den Bereich darstellen können. Dauer: Mindestens 6, maximal 24 Monate. Preishöhe: Mindestens 50.000 Euro, maximal 150.000 Euro;

<https://www.fwf.ac.at/de/forschungsfoerderung/fwf-programme/1000-ideen-programm>

15.1.2022

Wintercampus in der Künstlerstadt Kalbe

Die Künstlerstadt Kalbe, ein innovatives Projekt in der Altmark (Sachsen-Anhalt) mit dem Ziel dem demografischen Wandel mittels Kunst und Kultur zu begegnen, vergibt Stipendien für einen Arbeitsaufenthalt. Gemäß dem Konzept der sozialen Skulptur nach Joseph Beuys versteht sich die Künstlerstadt Kalbe als ein Ort, an dem die schöpferische Kraft der Kunst entfaltet werden soll, um eine freie, nachhaltige und lebenswerte Gesellschaft aufzubauen. Über vier Wochen werden nationale und internationale Künstler:innen aller Richtungen (Bildende Kunst, Literatur, Darstellende Kunst, Musik, Film, Photographie, Medienkunst, interdisziplinäre Projekte) eingeladen, in Kalbe an einer solchen sozialen Skulptur mitzuwirken und eigene Projektideen miteinzubringen für den 8. Internationalen Wintercampus der Künstlerstadt Kalbe.

<https://www.kuenstlerstadt-kalbe.de/index.php/en/wc15>

15.1.2022

Filminstitut Förderung- Referenzfilmförderungen

Aufgrund eines erfolgreichen, den Förderungsvoraussetzungen entsprechenden Kinofilms (Referenzfilm) fördert das Filminstitut die Herstellung und Entwicklung neuer Filme in Form nicht rückzahlbarer Zuschüsse (Referenzmittel).

Voraussetzung ist, dass der Referenzfilm mindestens 40.000 Referenzpunkte erreicht hat. Die Referenzpunkte werden aus dem Zuschauer*innenerfolg (Besuche) im Inland sowie Teilnahmen und Preisen an international bedeutsamen Festivals ermittelt.

<https://filminstitut.at/foerderung/antragstellung/referenzfilmfoerderung>

Alle Bewerbung bis 17.1.2022

Die OÖ Landes-Kultur GmbH startet ein neues Format für Artists and Scientists in Residence: OÖ AIR.

OÖ AIR.GOV: Für 2022/23 wird gemeinsam mit dem Bundesministerium für europäische und internationale Angelegenheiten (BMEIA) und den österreichischen Kulturforen etabliert. Fünf Destinationen an österreichischen Kulturforen sind dabei ausgeschrieben: **Belgrad, Budapest, Kiew, Warschau und Rom.**

Ein Residency Aufenthalt dauert etwa drei Monate. Für die Künstler:innen werden die Reise- und Aufenthaltskosten übernommen, zudem erhalten sie ein monatliches Entgelt. Ausstellungen vor Ort oder in der OÖ Landes-Kultur GmbH sowie Artist Talks, in Wien organisiert durch das BMEIA, schließen die Residency Aufenthalte ab.

1. DONAU | MS-FUSION /Sommer 2022

SCHWERPUNKT: Forschung, Kultur und Natur des Donaustroms

Die für die Binnenschifffahrt optimierte MS-FUSION bietet Künstler:innen und Wissenschaftler:innen eine Plattform für Reisen auf der Donau. Das vom Künstler Rainer Prohaska initiierte Projekt findet auf einem umgebauten Boot statt: ein schwimmendes Studio, als Werkzeug für Forschung, Feldstudien und zur Realisierung von Kunstprojekten an der Donau.

An Bord werden Kreative aus den Bereichen Bildende Kunst, Performance, Medienkunst und Wissenschaft sein. Der Fluss wird zu einem Verbindungsstrom und nicht zu einer trennenden Grenze.

www.ms-fusion.net

2. BELGRAD | SERBIEN / Juni bis August 2022

Österreichisches Kulturforum Belgrad

Seit der Blütezeit der 1970er und 1980er Jahre, in der Belgrad zu einem internationalen Zentrum für Performance, Avantgardetheater und Film avancierte, hat sich in den letzten Jahren eine junge, unabhängige Kunstszene um Galerien und Off-Spaces etabliert.

Das Österreichische Kulturforum Belgrad legt den Schwerpunkt seiner Tätigkeit auf den künstlerischen, gesellschaftlichen und wissenschaftlichen Austausch zwischen Serbien und Österreich, auf den Dialog zweier Länder, die geschichtlich und kulturell eng miteinander verbunden sind.

3. KIEW | UKRAINE

Juni bis August 2022

Österreichisches Kulturforum Kiew

Die ukrainische Hauptstadt ist mit über 3 Millionen Einwohner:innen das kulturelle, administrative und wirtschaftliche Zentrum des Landes. Das Kulturforum in Kiew ist Teil des Netzwerkes der österreichischen Auslandskultur in der Ukraine und bestrebt, mit seinen Programmen den Dialog zwischen österreichischen und ukrainischen Künstler:innen zu fördern. Schwerpunkte für 2022 sind Nachhaltigkeit und „Umweltkunst“ („Eco meets Culture“) sowie eine intensivere Beschäftigung mit dem Thema des „Digitalen Humanismus“.

4. BUDAPEST | UNGARN / September bis November 2022

Österreichisches Kulturforum Budapest

bmeia.gv.at/themen/auslandskultur

Budapest hat eine sehr lebendige Off-Szene, die intensiv und auch abseits von staatlichen Kulturinstitutionen und Förderungen, durch private Ideen und Finanzierungen, blüht. Das Österreichische Kulturforum Budapest unterhält eine Reihe von Partnerschaften mit spannenden Initiativen und Einrichtungen und bietet im Rahmen einer Residency Austausch und Begegnung mit Ungar:innen abseits etablierter Einrichtungen. Der Arbeitsschwerpunkt des Österreichischen Kulturforums liegt auf einer breiten Veranstaltungs- und Projektstätigkeit mit eigenem Ausstellungsraum.

5. ROM | ITALIEN / September bis November 2022

Österreichisches Kulturforum Rom

Neben dem weltweit einzigartigen und schier unüberblickbaren Reichtum an architektonischen und künstlerischen Zeugnissen von der Antike bis ins 21. Jahrhundert hat Rom in den vergangenen Jahrzehnten auch im Bereich der zeitgenössischen Kunst und Kultur an Relevanz gewonnen.

Vernetzung, Aufbau von gegenseitigem Verständnis und gemeinsame Arbeit an Verbinden dem mit den Mitteln von Kunst und Kultur sind die Ziele des Österreichischen Kulturforums Rom.

Das Kulturforum Rom vermittelt und initiiert ein umfangreiches Programm, bevorzugt mit Partnerorganisationen aus Süd- und Mittelitalien.

6. WARSCHAU | POLEN / September bis November 2022

Österreichisches Kulturforum Warschau

Das kulturelle Leben in Warschau ist reichhaltig. Drei Opernhäuser, zahlreiche international renommierte Musikfestivals, eine große Theatertradition und nicht zuletzt der polnische Film haben Weltgeltung. Polens zeitgenössische Bildende Kunst ist international ausgerichtet, die Künstler:innen sind experimentierfreudig und aufgeschlossen. Warschau verfügt über etwa 20 Museen, unter ihnen die Staatliche Galerie für Zeitgenössische Kunst „Zachęta“ (zacheta.art.pl), das Museum Moderner Kunst (artmuseum.pl) sowie das Zentrum für Zeitgenössische Kunst Zamek Ujazdowski (csw.art.pl). Den Tätigkeiten des Österreichischen Kulturforums liegt ein breiter Kulturbegriff zugrunde. Sie erstrecken sich auf alle Sparten künstlerischen und kulturellen Schaffens; außerdem gibt es einen eigenen Ausstellungsraum.

Info zu allen Residencies: <https://www.ooelkg.at/de/ooe-air.html>

17.1.2022

Denkmal für Opfer der LGBTQ-Verfolgung durch NS

Gegenstand dieses zweistufigen, künstlerischen Realisierungswettbewerbs ist die Erlangung von künstlerischen Entwürfen für die Errichtung eines „Denkmals für Männer und Frauen*, die Opfer der Homosexuellen-Verfolgung in der NS-Zeit wurden“.

<https://www.koer.or.at/projekte/offener-wettbewerb-zum-denkmal-fuer-maenner-und-frauen-die-opfer-der-homosexuellen-verfolgung-in-der-ns-zeit-wurden/>

19.1.2022

Wettbewerb zur Gestaltung einer skulpturalen Intervention in Rohrbach-Berg

Kunstuni interner Wettbewerb: Teilnahmeberechtigt sind alle im Studienjahr 2021/22 inskribierten Studierenden sowie AbsolventInnen (**forum Mitglieder**) der Kunstuniversität Linz.

Die Raml und Partner Steuerberatung GmbH schreibt in Kooperation mit der Kunstuniversität Linz einen Ideenwettbewerb für die Gestaltung einer skulpturalen Intervention/einer plastisch-dreidimensionalen künstlerischen Arbeit aus, welche auf einem Vorplatz der derzeit im Bau befindlichen Kanzlei am Stadtplatz 21 in Rohrbach-Berg befinden soll.

<https://www.ufg.at/Wettbewerbe-Detailseite.2146+M58ab7c37c46.0.html>

24.1.2022

Frauenpreis der Stadt Linz 2022

Diese Auszeichnung soll durch die öffentliche Aufmerksamkeit, finanzielle Unterstützung und politische Anerkennung helfen, die feministischen und frauenpolitischen Anliegen des ausgezeichneten Projektes vorzubringen, sowie als Vorbild zu geschlechterdemokratischem

Handeln ermutigen.

Der Preis richtet sich an Vereine, NPOs, NGOs und Projektinitiativen aus Linz oder Privatpersonen, die durch Geburt, Wohnsitz oder ihr Schaffen in besonderer Weise der Stadt Linz verbunden sind.

<https://www.linz.at/frauen/4927.php>

30.1.2022

IFK_Junior Fellowship

Junior Fellowships für Dissertant:innen mit österreichischer Staatsbürgerschaft bzw. nicht-österreichische Doktorand:innen, die an österreichischen Universitäten betreut werden.

Die nächste Ausschreibung wird für das akademische Jahr 2022/23 anlaufen. Die erfolgreichen Bewerber:innen haben zudem die Möglichkeit, an dem für das akademische Jahr 2023-2024 geplanten IFK_Abroad Stipendienprogramm für Forschung im Ausland teilzunehmen (freie Standort- und Hochschulwahl im Ausland; die Teilnahme ist möglich, aber nicht obligatorisch).

<https://www.ifk.ac.at/index.php/calls.html>

31.1.2022

Statements 2022

Der Kunstraum Lakeside lädt Kunst- und Kulturschaffende ein, sich mit einem „Statement“ am Programm 2022 zu beteiligen. Gesucht werden performative Formate, die auf das Jahresthema „Beziehungsweisen | A Sense of Relatedness“ Bezug nehmen und mit den Darstellungsformen der bildenden Kunst in einer Institution an der Schnittstelle von Kunst, Wirtschaft und Technologie experimentieren.

<https://www.lakeside-kunstraum.at/ausschreibung-2022/>

3.2.2022

STRABAG Artaward International

Das STRABAG Kunstforum steht mit der Durchführung des STRABAG Artaward International, der Ausstellungstätigkeit in der STRABAG Artlounge und dem Aufbau und der Betreuung der permanent präsentierten STRABAG Artcollection an über 60 Bürostandorten europaweit im Dienst der internationalen Kunstförderung.

Die Anmeldung für den STRABAG Artaward International 2022 findet von 17.01. – 03.02.2022 statt. Der STRABAG Artaward wird seit 1994 in Österreich und seit dem Jahr 2009 als internationaler Kunstförderungspreis für Künstler:innen bis 40 Jahre in den Bereichen Malerei und Zeichnung ausgeschrieben, wobei diese Begriffe zeitgemäß erweitert gefasst sind.

Vergeben werden ein Hauptpreis zu € 15.000.- und vier Anerkennungspreise zu je € 5.000.-. Zusätzlich können Ankäufe von Werken der ausgezeichneten Künstler:innen für die STRABAG Artcollection erfolgen.

Teilnahmeberechtigt: Künstlerinnen und Künstler aus Polen, Slowakei, Tschechien, Ungarn und Österreich. Die Bewerberinnen und Bewerber müssen Staatsbürgerinnen und Staatsbürger des jeweiligen Landes bzw. seit mindestens zwei Jahren in einem der fünf Teilnahmeländer nachweislich ansässig sein.

Der STRABAG Artaward International 2022 richtet sich an Bewerberinnen und Bewerber der Jahrgänge 1982 und jünger.

Bewerber:innen müssen eine akademische künstlerische Ausbildung nachweislich abgeschlossen haben (Kunstakademie, Kunsthochschule, Universität).

<https://www.strabag-kunstforum.at/artaward/anmeldung/#accordion5>

13.2.2022

Salzamt-Ateliers für lokale Künstler:Innen

Die Stadt Linz hat drei Ateliers ohne Wohnmöglichkeit zur unentgeltlichen Nutzung für zwei Jahre im Atelierhaus Salzamt an der Oberen Donaulände ausgeschrieben. Von Mai 2022 bis April 2024 stehen ein großes Gemeinschaftsatelier mit Nebenraum für drei Künstler:innen sowie zwei kleinere Ateliers zur Verfügung. Die Ausschreibung richtet sich an alle Bildende Künstler:innen, die in Linz beziehungsweise im Einzugsgebiet leben. Bevorzugt werden freischaffende Künstler:innen und Absolvent:innen von Kunstuniversitäten. Eine Bewerbung ist als Künstler:innenkollektiv oder als Einzelperson möglich, nicht jedoch von kulturellen Einrichtungen, Vereinigungen und Unternehmungen und den derzeitigen Ateliernutzer:innen. Jedes Atelier ist mit Internet und Wasseranschluss ausgestattet.

https://www.linz.at/medienservice/2021/202112_113556.php?utm_source=newsletter-neues&utm_medium=e-mail&utm_campaign=presse-news

31.3.2022

Förderungspreis Bildende Kunst

Zwei Förderungspreise für den Bereich Bildende Kunst durch die Stadt Wien Kultur mit einem Preisgeld von je 4.000 Euro. Der Förderungspreis wird als Würdigung der bisherigen hervorragenden Gesamttätigkeit im Bereich Bildende Kunst vergeben. Einreichen können Bildende Künstler:innen, die seit mindestens 3 Jahren in Wien wohnen oder arbeiten und das 40. Lebensjahr zum Zeitpunkt der Einreichung noch nicht vollendet haben.

<https://www.wien.gv.at/amtshelfer/kultur/projekte/subventionen/fp-bildendekunst.html>

31.3.2022

Förderungspreis Architektur

Der Förderungspreis für Architektur der Stadt Wien ist mit 4.000€ dotiert und kann an Einzelpersonen und Teams vergeben werden, die seit mindestens 3 Jahren in Wien wohnen oder arbeiten und das 40. Lebensjahr zum Zeitpunkt der Einreichung noch nicht vollendet haben. Der Preis wird als Würdigung der bisherigen hervorragenden Gesamttätigkeit im Bereich Architektur verstanden.

<https://www.wien.gv.at/amtshelfer/kultur/projekte/subventionen/fp-architektur.html>

FIFTITU% - die Vernetzungsstelle für Frauen* in Kunst und Kultur in OÖ, löst mit der neuen Datenbank NEW(S)BASE - Calls & Skills aus Kunst, Kultur und Genderstudies, das Mosaik im Förderdschungel auf!

<https://www.fiftitu.at/newsbase/calls>

Kunst und Kulturförderungen des Bundesministerium für Kunst, Kultur, öffentlichen Dienst und Sport

<https://www.bmkoes.gv.at/Kunst-und-Kultur/informationen-fuer-kunstschaeffende/foerderungen.html>

Einreichfristen allgemein:

<https://www.bmkoes.gv.at/Kunst-und-Kultur/bildende-kunst-architektur-design-mode-fotografie-medienkunst/einreichfristen.html>

Antragstellung laufend möglich!

FWF | Lise-Meitner-Programm

Hoch qualifizierte Wissenschaftler*innen aller Fachdisziplinen, die an einer österreichischen Forschungsstätte zur weiteren Entwicklung der Wissenschaften beitragen können.

<https://fwf.ac.at/de/forschungsfoerderung/fwf-programme/meitner-programm/>

Antragstellung laufend, keine Einreichfristen

FWF | Einzelprojekte

FWF Einzelprojekte richten sich an WissenschaftlerInnen aller Fachdisziplinen in Österreich. Zielsetzung ist es, Einzelprojekte im Bereich der nicht auf Gewinn gerichteten wissenschaftlichen Forschung zu fördern.

<https://fwf.ac.at/de/forschungsfoerderung/fwf-programme/einzelprojekte/>

Antragstellung laufend möglich!

FWF | Erwin-Schrödinger-Programm

Das Erwin Schrödinger Programm richtet sich an hochqualifizierte junge WissenschaftlerInnen aller Fachdisziplinen aus Österreich und dient dem Erwerb von Auslandserfahrung in der Postdoc-Phase.

<https://fwf.ac.at/de/forschungsfoerderung/fwf-programme/schroedinger-programm/>

Antragstellung laufend möglich!

Karriereförderung für Postdocs

Das Programm "Karriereförderung für Postdocs" steht hoch qualifizierten Postdocs aller Fachdisziplinen am Beginn ihrer wissenschaftlichen Karriere offen, die an einer österreichischen Forschungsstätte ein eigenständiges Forschungsprojekt durchführen. Das "Early-Stage-Programme: Research–Innovation–Training" dient der Karriereförderung von Forschenden aller Fachdisziplinen mittels Durchführung eines eigenständigen Forschungsprojektes als ProjektleiterIn. Der/Die ProjektleiterIn wird in seiner/ihrer Kompetenz- und Karriereentwicklung von einem/einer MentorIn unterstützt.

<https://www.fwf.ac.at/de/forschungsfoerderung/fwf-programme/esprit-programm>

laufend

Creative Europe 2021-2027

Das neue Creative Europe-Programm 2021-2027 vergibt ein Gesamtbudget von 2,5 Milliarden Euro (Erhöhung von über 60% im Vergleich zum Vorgängerprogramm). Push Boundaries – Grenzen erweitern – ist das Motto des neuen Creative Europe-Programms 2021-2027. Die grenzüberschreitende Zusammenarbeit der Akteur:innen in Europa steht im Fokus der meisten Programmpunkte.

Creative Europe 2021-2027 beinhaltet die bereits etablierten Förderschienen für europäische Zusammenarbeit, sowie für die Entwicklung, Verbreitung und Promotion europäischer Filme und soll durch zusätzliche Förderinstrumente ergänzt werden, betreffend: Mobilität,

Qualitätsjournalismus und Medienkompetenz sowie innovative Ansätze in allen Kulturbereichen.

Schwerpunkte liegen im Bereich Publikumsentwicklung, interkultureller Dialog, Innovation, Klimaschutz, Gender Equality und Digitalisierung.

<https://www.bmkoes.gv.at/Kunst-und-Kultur/Neuigkeiten/Creative-Europe-2021-2017.html>

Einreichung laufend möglich

Q21 Artist-in-Residence

Das Artist-in-Residence Programm des Q21 lädt jährlich ca. 40 internationale Künstler:Innen ein rund zwei Monate im MuseumsQuartier zu leben und Projekte mit den ansässigen Kulturinitiativen im Q21 zu verwirklichen.

Neun Künstler:innenstudios stehen den Stipendiat:innen zur Verfügung: Digitale Kultur, Bildende Kunst, Fotografie, Street Art, Game Culture, Film, Mode, Design, Literatur, Konzeptkunst, Theorie, Klangkunst, Comic Art und Medienkunst etc.

Die Finanzierung des Künstlerstudiprogramms erfolgt in Zusammenarbeit mit Partnern und Sponsor:innen und sieht sowohl die unentgeltliche Überlassung des jeweiligen Studios für Wohn- und Arbeitszwecke als auch ein monatliches Stipendium in der Höhe von EUR 1.050,00 vor.

<https://www.mqw.at/institutionen/q21/artists-in-residence/about/>

Bewerbung laufend möglich.

Open Call Kulturmontag Tirol

Der Kulturmontag, initiiert vom Renner Institut Tirol, verfolgt das Ziel künstlerische Arbeiten einer breiten Masse online zu präsentieren, um Kunstschaffende in diesen schwierigen Zeiten zu unterstützen.

Künstler*innen, Maler*innen, Autor*innen, Lyriker*innen und andere Kulturschaffende sind eingeladen, ihre Werke zur Präsentation einzureichen.

Die ausgewählten Beiträge werden mit einem Honorar bezahlt.

<https://www.tki.at/19/blackboard/ausschreibungen/renner-institut-tirol-kultur-montag/>

Deadline: jederzeit möglich

FRAUENRING-Preis Nominierungen

Nominierungen können ganzjährig eingebracht werden. Für eine Nominierung muss das beiliegend als Download verfügbare Nominierungsformular ausgefüllt an office@frauenring.at übermittelt werden.

Schließlich entscheidet der erweiterte Vorstand des Frauenrings in einer Abstimmung über die Vergabe des Preises. Die Vergabe des Frauenring-Preises findet maximal ein Mal pro Jahr statt.

Der Frauenring-Preis des Österreichischen Frauenrings wird an Personen verliehen, die sich für die Anliegen der Frauen engagieren- beziehungsweise die sich im Interesse der Geschlechtergleichstellung besonders verdient gemacht haben.

<https://www.frauenring.at/nominierungen-frauenring-preis>

e-artnow

Sehr umfangreiche Datenbank für internationale Ausschreibungen, Jobs und Residencies

e-artnow is an electronic information service distributing selected e-mail announcements related to contemporary visual arts. e-artnow is an artists' initiative founded in January 2008 in Prague, Czech Republic. We provide an independent and competitive alternative to the existing electronic e-mail art news distribution with a Do It Yourself philosophy – You create your own announcement online: we send it out. We send out your exclusive e-mail announcement on the date you wish + we include you in our weekly Opening Reminder e-mail announcement.

<http://www.e-artnow.org/>

Sammlung von Ausschreibungen bei Internationale Gemeinschaft der bildenden Künste:

<https://www.igbk.de/index.php/de/>

Einreichung: laufend

ARTIST RESIDENCY 2017 - Spark Box Studio / Canada At Spark Box Studio, artists working in a range of mediums have a place to live and work without distraction. Through artist residencies and workshops, they can take their concepts and dreams and make them into a reality in a supportive, creative environment. It's about their work, their aspirations and getting their art careers on track.

<http://sparkboxstudio.com/residency/>

Einreichung: laufend

Humboldt-Forschungsstipendien | Postdoc Research in Deutschland

Das Humboldt-Forschungsstipendium richtet sich an internationale Postdoktorand_innen, die einen Forschungsaufenthalt (6-24 Monate) an einer Forschungseinrichtung in Deutschland planen.

<https://www.humboldt-foundation.de/web/humboldt-stipendium-postdoc.html>

PhD in Robotics and Embedded Systems [ongoing]

The student will work in an enriching, interdisciplinary, and international collaborative framework at the leading department of informatics in Germany.

<http://www.mladiinfo.eu/2016/11/24/phd-robotics-embedded-systems/>

Einreichung: laufend

Gastateliers des Landes Oberösterreich

<https://www.land-oberoesterreich.gv.at/213799.htm>

Open Call

Joanneum: In-Residence-Programm

Die Museumsakademie Joanneum bietet Wissenschaftlerinnen und Wissenschaftern sowie Künstlerinnen und Künstlern, die sich mit museums- und ausstellungsrelevanten Fragen beschäftigen, die Möglichkeit eines mehrwöchigen Forschungsaufenthaltes am Universalmuseum Joanneum in Graz.

<https://www.museum-joanneum.at/museumsakademie/in-residence>

Ausschreibungen von European Network of Cultural Centres (ENCC)

<http://encc.eu/index.php>

Einreichung: jederzeit

Förderungen von Kunstprojekten und temporären Kunstinterventionen im öffentlichen Raum, zumeist als Resultate von geladenen Wettbewerben, ausgeschrieben vom niederösterreichischen Gutachtergremium für Kunst im öffentlichen Raum.

http://www.noegv.at/Kultur-Freizeit/Kunst-Kultur/Kunst-im-Oeffentlichen-Raum/f_kunstioer.print.html

Das Weiße Haus - Artist in Residence

<http://www.dasweissehaus.at>

Einreichung: jederzeit

McColl Center for Visual Art, Charlotte, North Carolina

<http://www.mccollcenter.org/artists-in-residence/about-center-residencies>

Einreichung: jederzeit

Venedig-Stipendium

Die Stipendien der Emily Harvey Foundation werden spartenübergreifend und ohne Altersbeschränkung ausgelobt. Um einen Venedig-Aufenthalt können sich Künstler aus allen Ländern bewerben. Es stehen Wohn- und Arbeitsräume mit Telefon, Internetanschluss, Kochgelegenheit und Waschmaschinen zur Verfügung. Das Stipendium umfasst keine weiteren Geldzuwendungen, auch keine Verpflegungs- oder Reisekosten. Auch um ihre Arbeitsmaterialien müssen sich die Stipendiaten selbst kümmern. Die Bewerbungen können auf Englisch, Deutsch, Spanisch, Französisch oder Italienisch abgefasst werden. Infos: Henry Martin, hymartin@tin.it,

Info: <http://emilyharveyfoundation.org/residency/index.html>

Projektförderung, Open Call

Mit **der Werkleitz-Projektförderung** unterstützen wir jährlich bis zu vier Film- und Medienprojekte durch eine kostenfreie Bereitstellung unseres Technischequipments sowie unserer Schnittplätze für die Dauer von maximal 30 Tagen.

Antragsformular:

<http://werkleitz.de/stipendien/projektforderung>

Kontakt: Werkleitz Gesellschaft e.V., Schleifweg 6, 06114 Halle (S.)

Telefon 0345-68246-15, Fax 0345-68246-29, Email: info@werkleitz.de

Einreichfrist: laufend

Projekte des Zukunftsfonds Österreich

Förderung von Projekten und Initiativen, die den Interessen und dem Gedenken der Opfer des nationalsozialistischen Regimes, der Erinnerung an die Bedrohung durch totalitäre Systeme und Gewaltherrschaft sowie der internationalen Zusammenarbeit dienen und zu

einer Förderung der Achtung der Menschenrechte und der gegenseitigen Toleranz sowie der Stärkung des europäischen Bewusstseins beitragen

info@zukunftsfonds-austria.at

<http://www.zukunftsfonds-austria.at>

Einreichfrist - jederzeit

Der **Otto Mauer Fonds** wurde mit der Intention errichtet, eine Fortführung der Tätigkeit von Otto Mauer (1907–1973) zu ermöglichen, der sich um eine Auseinandersetzung und den Dialog zwischen katholischer Kirche und wichtigen Entwicklungen in Gesellschaft und Kultur bemühte.

Anträge sind mit den dafür vorgesehenen Antragsformularen zu stellen, und zwar so zeitgerecht, dass eine Entscheidung darüber noch vor Projektbeginn gefällt werden kann.

<https://www.otto-mauer-fonds.at/>

Bewerbungsfrist: laufend

Resident Fellow / Internationale Akademie Traunkirchen

Die Internationale Akademie Traunkirchen lädt Wissenschaftler ein, sich um einen „Resident Fellow“ Platz zu bewerben.

<https://www.akademietraunkirchen.com/angebot/resident-fellow-programm.html>

Ausschreibungen auch und unter:

<http://www.ufg.at/Wettbewerbe-Ausschreibungen.1233.0.html>

Eine Bewerbung für ein Atelier im Atelierhaus Salzamt ist laufend möglich.

http://www.linz.at/images/Bewerbung_Salzamt.pdf

Ausschreibungen des Landes Steiermark:

<http://www.kulturfoerderportal.steiermark.at/foerderungen/aktuelle-foerderungen/>

Architektur Ausschreibungen DE:

www.competitionline.de

Sammlung von Ausschreibungen bei freie Theater:

<http://www.freietheater.at/?page=schwarzesbrett>

Ausschreibungen auf der Seite der Akademie der Wissenschaften:

<http://www.oeaw.ac.at/austrian-academy-of-sciences/>

Kulturnet

<http://www.kultnet.de/s/?q=ausschreibungen&abs=j&kfo=Bildende+Kunst&rl=>

Österr. Stipendien für ausländische Studierende(Österreichische Datenbank für Stipendien und Forschungsförderung)

<http://www.grants.at/>

Artists in residence-programme:

<http://www.resartis.org>

<http://www.transartists.nl/residence/opportunities.html>

JOBS KUNSTUNIVERSITÄT LINZ

Jobs: <http://www.ufg.at/Jobs.1230.0.html>

WEITERE JOBS

Ab sofort

Ausschreibung einer Stelle als Vertretungslehrkraft an der HBLA Lentia für den Unterrichtsgegenstand Produktdesign, Onlinemanagement und Werkstofflehre

von 24.03.2022 – 23.05.2022

Voraussetzung:

- Hohes Maß an Kreativität,
- Anwendung der Adobe Creative Cloud-Programme,
- Kenntnisse in Produktgestaltung und verschiedener Werkstoffe für die Erzeugung unterschiedlicher Produkte,
- Fachwissen in Marketing und Vertrieb im Onlinebereich.

An der HBLA Lentia bieten wir motivierten, dynamischen Personen, die Interesse haben in den Lehrberuf einzusteigen, die Möglichkeit junge Menschen für den Fachbereich Produktdesign und Onlinemanagement zu begeistern. Vertretungsdauer 2 Monate.

Eventuelle Weiterbeschäftigung ab September 2022.

Lehrplaninhalte auf der Homepage: www.hblalentia.at

Bewerbungen bitte über die Homepage der [Bildungsdirektion OÖ](#)

und direkt an: office@hblalentia.at

Blütenstraße 23, 4040 Linz

0732 73 83 47

Wissenschaftliche Jobangebote aller Disziplinen im deutschsprachigen Raum, auch Architektur, Kunst und Design:

<https://wissenschaftlichstellenangebote.com/>

<https://www.ufg.at/Jobs.9770.0.html>

WEITERBILDUNG und WORKSHOPS

Unterstützung, Beratung und Vernetzung der Creative.Region Linz & Upper Austria GmbH

<https://creativeregion.org/events>

Angebote von politischer Bildung: <http://www.politischebildung.at/oegpb/bildungsangebot/>

Angebote von tech2be: <http://www.tech2b.at/index.php>

Veranstaltungen von commit: [http://commit.at/index.php?id=2&tx_ttnews\[tt_news\]=82](http://commit.at/index.php?id=2&tx_ttnews[tt_news]=82)

13.1.2022

The Future of Art NFTs, Digital Whiteboards und ein wenig Krypto

<https://www.wko.at/service/Veranstaltung.html?id=7695F88F-EB05-484F-B6A1-3498A01E21E7>

Weitere Angebote der WKO:

<https://www.wko.at/service/Veranstaltungen.html>

Dieser Newsletter wurde von Ursula Witzany zusammengestellt.
Für die Inhalte der Texte der übernommenen Veranstaltungen und Ausschreibungen
übernimmt das forum – Kunstuniversität Linz keine Gewähr.

Abmeldungen vom Newsletter sind jederzeit unter forum@ufg.at mit dem Betreff:
Abmeldung vom forum Newsletter, möglich.

Alumniverein

forum - Kunstuniversität Linz

Ursula Witzany

Hauptplatz 6

4020 Linz

Tel: 0732/7898 2471

Mobil: 0676/847898 273

E-Mail: ursula.witzany@ufg.at

Homepage: www.ufg.at/forum

ZVR-Zahl: 422126719