





© Violetta Wakolbinger

* 1980, in Grieskirchen.
Elke Punkt Fleisch,
studierte an der Universität
für künstlerische und
industrielle Gestaltung
Linz Keramik und
Plastische Konzeption.
Ihre künstlerische
Auseinandersetzung
führte sie entlang
zahlreicher Stationen
durch interdisziplinäre
Projekte, Ausstellungen und
Ausstellungsbeteiligungen
im In- und Ausland.

Mit ihren Arbeiten begibt sich die Künstlerin regelmäßig auf unerschlossenes Terrain: Sie erforscht die Welten zwischen den Dingen, kehrt das Innere nach außen und versucht damit, dem Gefühl und der Erinnerung eine Prägung zu geben. Resultate dieses intuitiven Zugangs sind beispielsweise die Körperabformungen, die den keramisch-skulpturalen Abdruck als Referenz erlebter Prozesse sichtbar machen. Elke Punkt Fleisch setzt aber noch einen weiteren künstlerischen Schwerpunkt mit Ab- oder Nachformungen von lebensweltlichen Objekten. Aus Ton geformte T-Shirts, putzende Frauen oder Gemüse werden zum Spiegel sozialer Strukturen. Sie erheben sich zur Reflexionsfläche, die tradierte Normen und Werte unserer Lebens- und Arbeitswelt sichtbar machen und kritisch hinterfragen.

www.elkepunftfleisch.at

(Hanja Niederhammer, MA)

Abbildung Vorderseite:

„Rhabarbertorte“; 36 x 37 cm; Biskuitporzellan, Blattgold

Abbildungen Innenseite:

„Rhabarberkuchen“; 25 x 33 cm; Biskuitporzellan, Blattgold

„Schwarzwälder Kirschtorte“; D 23 cm; Biskuitporzellan, Blattgold

„Germstriezel“; 20 x 34 x 5,5 cm; Biskuitporzellan, Blattgold

„Früchtebrot“; 21 x 25 x 12 cm; Biskuitporzellan, Blattgold

Alle Werkabbildungen: © Marco Prenninger

Wir laden herzlich ein zur 57. Vernissage unserer
Ausstellung im Kunstcafé Jindrak

Elke Punkt Fleisch

Biskuits

am **Donnerstag, dem 18. Jänner 2024, 19 Uhr**

Zur Eröffnung spricht:

Jasmin Leonhartsberger, MA

*Kunstwissenschaftlerin und Leiterin
der 44er Galerie in Leonding*

Ab 19. Jänner bis Mai 2024

Montag bis Samstag von 8.30 - 18.00 Uhr
Herrenstraße 22-24, 4020 Linz
jindrak@linzertorte.at
www.jindrak.at

