

**Statistik der belegten Studien im Wintersemester 2001/02**

<b>Ordentliche Studien</b>	<u>M</u>	<u>W</u>	<u>S</u>
Architektur	32	27	59
Industrial Design	20	24	44
Malerei und Grafik	21	39	60
Bildhauerei	22	32	54
Experimentelle visuelle Gestaltung	35	37	72
Lehramtsstudien	28	133	161
Visuelle Mediengestaltung	55	66	121
Metall	26	16	42
Textil	4	41	45
Keramik	9	37	46
Doktoratsstudium der Philosophie	6	5	11
<b>Summe der belegten ordentlichen Studien</b>	<b>258</b>	<b>457</b>	<b>715</b>
<b>Außerordentliche Studien</b>	<u>M</u>	<u>W</u>	<u>S</u>
Besuch einzelner Lehrveranstaltungen	14	22	36
Universitätslehrgänge:			
Aktzeichnen - Dietmar Brehm	1	11	12
Atelierbetreuung für Kinder und Jugendliche im außerschulischen Raum		4	4
Künstlerisches Atelier für Kinder u. Jugendliche	12	17	29
Computerkurs für Kinder und Jugendliche		8	8
<b>Summe der belegten ao Studien</b>	<b>27</b>	<b>62</b>	<b>89</b>
<b>Gesamt Wintersemester 2001/02</b>	<b>285</b>	<b>519</b>	<b>804</b>

**Statistik der belegten Studien im Wintersemester 2002/03**

<b>Ordentliche Studien</b>	<u>M</u>	<u>W</u>	<u>S</u>
Architektur	40	24	64
Industrial Design	21	21	42
Malerei und Grafik	25	38	63
Bildhauerei	23	33	56
Experimentelle visuelle Gestaltung	30	34	64
Lehramtsstudien	29	137	166
Visuelle Mediengestaltung	58	66	124
Metall	31	11	42
Textil	7	45	52
Keramik	8	30	38
Doktoratsstudium der Philosophie	7	8	15
<b>Summe der belegten ordentlichen Studien</b>	<b>279</b>	<b>447</b>	<b>726</b>
<b>Außerordentliche Studien</b>	<u>M</u>	<u>W</u>	<u>S</u>
Besuch einzelner Lehrveranstaltungen	6	22	28
Universitätslehrgänge:			
Aktzeichnen - Dietmar Brehm	5	15	20
Atelierbetreuung für Kinder und Jugendliche im außerschulischen Raum	1	8	9
Künstlerisches Atelier für Kinder u. Jugendliche	10	14	24
Computerkurs für Kinder und Jugendliche	3	6	9
<b>Summe der belegten ao Studien</b>	<b>25</b>	<b>65</b>	<b>90</b>
<b>Gesamt Wintersemester 2002/03</b>	<b>304</b>	<b>512</b>	<b>816</b>