



## Lehrangebot Wintersemester 2020

Bei der Zusammenstellung Ihrer Lehrveranstaltungen bietet sich eine Orientierung am exemplarischen Studienverlaufsplan an ([im Curriculum S. 11](#)).

Im 1. Semester ist die Studieneingangsphase verpflichtend zu absolvieren. Diese besteht aus dem kompletten Modul 1 „Einführung in wissenschaftliches und künstlerisch-wissenschaftliches Arbeiten“ und der LV „Grundlagen kulturwissenschaftlicher Gender Studies“ aus Modul 6. Der Besuch von weiteren Lehrveranstaltungen im 1. Semester ist möglich und wird für ein Vollzeitstudium (ca. 30 ECTS pro Semester) empfohlen.

Die Anmeldung zu Lehrveranstaltungen der Johannes Kepler Universität (JKU) erfolgt über das Campus-System [KUSSS](#). Die Anmeldung zu den Lehrveranstaltungen der Kunstuniversität und der Katholischen Privat-Universität (KU) erfolgt über das Campus-System [ufg-online](#). Die Anmeldung zu Lehrveranstaltungen der Anton Bruckner Privatuniversität (ABPU) wird über das [bruckneronline](#) durchgeführt. Es gilt die jeweiligen Anmeldefristen zu beachten.

Mit „EN“ gekennzeichnete Lehrveranstaltungen werden in englischer Sprache abgehalten.

### **Es können Termin- und Raumänderungen auftreten.**

Weitere Informationen zu den Lehrveranstaltungsinhalten, Anmeldefristen und etwaigen Termin- oder Raumänderungen können über die Campus-Systeme abgerufen werden. Die Suche nach den Lehrveranstaltungen erfolgt im zugeordneten System mit Hilfe der im Lehrangebot gelisteten LV-Nummer.

# Studieneingangsphase

verpflichtend im 1. Sem. zu absolvieren

## Modul 1:

Lehrende		ECTS
Dominik Harrer	<b>Einführung in wissenschaftliches Arbeiten (PS)</b> <b>zur Auswahl:</b> freitags: 13:15-15:00 Uhr   9.10. 13:15-16:30 Uhr   23.10. 13:15-17:30 Uhr   6.11., 20.11., 4.12., 18.12., 8.1. KU, Bethlehemstraße 20, Hörsaal 4 <u>LV-Nr. ufg-online: <a href="#">506.100</a></u>  ODER	<b>3</b>
Andreas Enderlin Mahr	mittwochs: 17:15-18:45 Uhr   wöchentlich ab 7.10. JKU, Bankengebäude, Raum BA 9907 <u>LV-Nr. KUSSS: <a href="#">236.052</a></u>	
Amalia Barboza	<b>Einführung in künstlerisch-wissenschaftliche Forschung (PS)</b> <b>zur Auswahl:</b> freitags: 9:00-10:30 Uhr   wöchentlich ab 9.10. Kunstuni, Domgasse 1, EG, Vortragsraum DOEG14 <u>LV-Nr. ufg-online: <a href="#">235.000</a></u>  ODER  freitags: 11:00-12:30 Uhr   wöchentlich ab 9.10. Kunstuni, Domgasse 1, EG, Vortragsraum DOEG14 <u>LV-Nr. ufg-online: <a href="#">235.001</a></u>	<b>3</b>
Gudrun Rath	<b>Einführung in Methoden der Kulturwissenschaft (PS)</b> montags: 14:00-17:00 Uhr   19.10., 9.11., 23.11., 30.11., 14.12., 11.1., 18.1. Kunstuni, Domgasse 1, 1. OG., Audimax (DO0129) <u>LV-Nr. ufg-online: <a href="#">230.004</a></u>	<b>3</b>

aus Modul 6:

Leonie Kapfer	<p><b>Grundlagen kulturwissenschaftlicher Gender Studies (PS)</b> <b>3</b></p> <p>donnerstags/Fr: 10:15-11:45 Uhr   8.10., 26.11., 10:15-16:15 Uhr   5.11., 09:15-15:15 Uhr   6.11., 10:15-14:30 Uhr   12.11. JKU, 1. Termin im Keplergebäude, Raum K 009D. Die anderen Räume sind dem Kampussystem KUSSS zu entnehmen. <u>LV-Nr. KUSSS: <a href="#">536.004</a></u></p>
------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## Inhaltliche Einführung in die Kernfächer

4 aus 5 Fächern wählbar (empfohlen im 1. und 2. Semester zu absolvieren)

### Modul 2:

Kulturwissenschaft	
	<p><b>Einführung Kulturwissenschaft (VO)</b>  <span style="color: red;">Die Vorlesung wird im Sommersemester angeboten.</span></p>
Helmut Lethen	<p><b>Proseminar Kulturwissenschaft</b> <span style="float: right;"><b>4</b></span></p> <p>donnerstags:            14:00-17:00 Uhr   8.10., 22.10., 5.11., 19.11., 3.12., 10.12., 21.1.            Kunstuni, Domgasse 1, EG, Vortragsraum DOEG14  <u>LV-Nr. ufg-online: <a href="#">230.002</a></u></p>

Kunstgeschichte	
	<p><b>Einführung Kunstgeschichte/-wissenschaft/-theorie (VO)</b> <span style="float: right;"><b>3</b></span>  <span style="color: red;">Die Vorlesung wird nur im Wintersemester angeboten.</span></p>
Monika Leisch-Kiesl	<p>montags:            Kunstgeschichte II            18:15-19:45 Uhr   erster Termin 5.10.            KU, Bethlehemstraße 20, Hörsaal 1  <u>LV-Nr. ufg-online: <a href="#">506.002</a></u></p>
Maximilian Lehner	<p><b>Proseminar Kunstgeschichte/-wissenschaft/-theorie</b> <span style="float: right;"><b>4</b></span>  <span style="color: red;">Zur Auswahl:</span></p> <p>mittwochs:            Video(-kunst)            10:15-11:45 Uhr   wöchentlich ab 7.10.            KU, Bethlehemstraße 20, Seminarraum 2  <u>LV-Nr. ufg-online: <a href="#">506.001</a></u></p> <p>ODER</p>
Jasmin Mersmann	<p>dienstags:            Stilfragen            14:30-16:30 Uhr   6.10.,            14:30-17:30 Uhr   20.10., 3.11., 10.11., 24.11., 15.12., 12.1., 26.1.            Kunstuni, Domgasse 1, EG, Seminarraum DOEG21  <u>LV-Nr. ufg-online: <a href="#">260.033</a></u></p>

**Geschichte**

Regina Thumser-Wöhs	<p><b>Einführung Geschichte (VO)</b> <span style="float: right;"><b>3</b></span></p> <p style="color: red;">Die Vorlesung wird nur im Wintersemester angeboten.</p> <p>mittwochs: Kulturgeschichte 12:00-13:30 Uhr   wöchentlich ab 7.10. JKU, Keplergebäude, Raum K 269D <u>LV-Nr. KUSSS: <a href="#">236.049</a></u></p>
Marcus Gräser	<p><b>Proseminar Geschichte</b> <span style="float: right;"><b>4</b></span></p> <p>dienstags: Kultur und Nation 10:15-11:45 Uhr   wöchentlich ab 6.10. JKU, Keplergebäude, Raum K 012D <u>LV-Nr. KUSSS: <a href="#">236.054</a></u></p>

**Philosophie**

Aloisia Moser	<p><b>Einführung Philosophie (VO)</b> <span style="float: right;"><b>3</b></span></p> <p>dienstags: <span style="float: right;"><b>EN</b></span> What does it take to get (us) (to) thinking 09:00-10:00 Uhr   erster Termin 29.9. KU, Bethlehemstraße 20, Hörsaal 1 <u>LV-Nr. ufg-online: <a href="#">506.103</a></u></p>
Aloisia Moser	<p><b>Proseminar Philosophie</b> <span style="float: right;"><b>4</b></span></p> <p style="color: red;">Zur Auswahl:</p> <p>dienstags: Philosophische Fächer 14:15-15:45 Uhr   erster Termin vorauss. 29.9. KU, Bethlehemstraße 20, Hörsaal 5 <u>LV-Nr. ufg-online: <a href="#">506.101</a></u></p> <p>ODER</p>
Hendrik Schnitzer	<p>donnerstags: Einführung in das Philosophische Argumentieren 13:45-15:15 Uhr   wöchentlich ab 8.10. JKU, Keplergebäude, Raum K 224B <u>LV-Nr. KUSSS: <a href="#">237.001</a></u></p>

Gloria Meynen	<b>Einführung Medienwissenschaft (VO)</b> <span style="float: right;"><b>3</b></span> <b>Die Vorlesung wird nur im Wintersemester angeboten.</b>  dienstags: Einführung Medientheorie 16:00-17:30 Uhr   wöchentlich ab 13.10. online-Lehre <u>LV-Nr. ufg-online: <a href="#">360.057</a></u>
	<b>Proseminar Medienwissenschaft</b> <span style="float: right;"><b>4</b></span> <b>Das Proseminar wird erst im Sommersemester angeboten.</b>

## Labore: Techniken und Praktiken der Kulturwissenschaften

frei wählbar (im gesamten Studienverlauf mind. 2 unterschiedliche Themenbereiche)

### Modul 3:

Kuratieren	
Angela Stief	<p><b>Kuratorische Praxis</b> <span style="float: right;"><b>4</b></span></p> <p>Angaben bitte dem ufg-online entnehmen.            LV-Nr. ufg-online: <a href="#">260.016</a></p>
Sabine Folie	<p><b>Medium Ausstellung: Konzeptualisierungen und Verfahren des Zeigens</b> <span style="float: right;"><b>4</b></span></p> <p>donnerstags:            13:00-17:00 Uhr   22.10., 21.1.,            13:00-16:00 Uhr   12.11., 26.11., 10.12., 17.12., 14.1.            Kunstuni, Domgasse 1, EG, Vortragsraum DOEG14            LV-Nr. ufg-online: <a href="#">260.004</a></p>

Vermittlung	
Karin Schneider	<p><b>Grundlagen und Methoden der Kunstvermittlung</b> <span style="float: right;"><b>3</b></span></p> <p><b>Teilnahme nach Rücksprache mit LV-Leitung:</b> <a href="mailto:k.schneider@ku-linz.at">k.schneider@ku-linz.at</a></p> <p>dienstags:            18:00-20:00 Uhr   13.10., 20.10., 27.10., 12.1., 19.1.            Sowie zwei Blocktermine an Samstagen im Nov/Dez, diese werden in der Einheit am 13.10 vereinbart.            KU, Bethlehemstraße 20, Hörsaal 2            LV-Nr. ufg-online: <a href="#">506.007</a></p>
Irena Müller-Brozovic	<p><b>Grundlagen Musikvermittlung</b> <span style="float: right;"><b>1</b></span></p> <p><b>Teilnahme nach Maßgabe freier Plätze</b></p> <p>donnerstags:            Die Termine sind dem Bruckneronline zu entnehmen.            LV-Nr. bruckneronline: <a href="#">IMP.0063</a></p> <p><b>Anmeldeablauf:</b>            Bevor Sie sich zu LVen der Bruckneruni anmelden können, muss eine Inskription als „Mitbeleger_in“ erfolgen. Dazu bitte ausgefülltes <a href="#">Formular</a> + aktuelle Inskriptionsbestätigung der Kunstuniversität Linz im <a href="#">Studienbüro der Bruckneruni</a> einreichen (bis spätestens Mitte Oktober).</p>

Martina Gugglberger	<p><b>Public History</b> <span style="float: right;"><b>6</b></span></p> <p>mittwochs: 10:15-11:45 Uhr   wöchentlich ab 14.10. JKU, Keplergebäude, Raum K 112A <u>LV-Nr. KUSSS: <a href="#">236.053</a></u></p>
---------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Matthias Lindtner	<p><b>Materialforschung - Werkstoffe. Theorie und Praxis des Materials</b> <span style="float: right;"><b>4</b></span></p> <p>freitags: 13:30-16:00 Uhr   9.10., 16.10., 23.10., 30.10., 20.11., 4.12., 8.1., 15.1., 22.1. Kunstuni, Domgasse 1, 4. OG, Seminarraum DO0425 <u>LV-Nr. ufg-online: <a href="#">235.011</a></u></p>
Paul Kranzler	<p><b>Labor - Fotografie (einführend)</b> <span style="float: right;"><b>4</b></span></p> <p>Mi/Mo/Sa: 10:00-14:00 Uhr   1. Termin am 7.10. Weitere Angaben bitte dem ufg-online entnehmen. Kunstuni, 1. Termin: Domgasse 1, EG, Seminarraum DOEG21 <u>LV-Nr. ufg-online: <a href="#">235.006</a></u></p>
Siegfried Fruhauf	<p><b>Labor - Film (einführend)</b> <span style="float: right;"><b>4</b></span></p> <p>montags: 10:00-12:00 Uhr   19.10. 10:00-13:30 Uhr   9.11., 23.11., 30.11., 14.12., 11.1., 25.1. Kunstuni, Domgasse 1, 2. OG, Film-Labor DO0224 <u>LV-Nr. ufg-online: <a href="#">235.005</a></u></p>
	<p>Lehrangebote im Bereich der Digitalen Medien, abrufbar unter: <a href="http://www.ufg.at/?id=1298">www.ufg.at/?id=1298</a> (rechte Spalte, ganz unten, Download PDF). Die Anmeldungen zu den Lehrveranstaltungen erfolgt über das ufg-online.</p>



Sarah Rinderer	<p><b>text probe(n)</b> <span style="float: right;"><b>4</b></span></p> <p>montags: 14:00-17:00 Uhr   12.10., 27.10., 16.11., 30.11., 14.12., 11.1., 18.1. Kunstuni, Domgasse 1, 4. OG, Seminarraum DO0425, am 14.12. im Semiarraum DOEG21. <u>LV-Nr. ufg-online: <a href="#">260.100</a></u> Gemeinsam mit dem Seminar »Fotografie (Visuelle Narrationen – Bilder erzählen)« von Laurien Bachmann (Modul 4) wird zum Semesterende eine Künstler_innenpublikation erarbeitet, die die in mehreren Übungen entstanden und in der Gruppen besprochenen Bilder und Texte miteinander verknüpft und präsentiert. Ein gegenseitiges Bezugnehmen ist dabei erwünscht; beide Seminare können jedoch auch unabhängig voneinander besucht werden.</p>
----------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## Praktika/Projekte

empfohlen nach Abschluss der Einführungen (Modul 2)

### Modul 4:

Praktika/Projekte können an einer der Partneruniversitäten oder an außeruniversitären Institutionen absolviert werden und müssen von der Studiengangsleitung genehmigt werden.

Kontakt: [Amalia.Barboza@ufg.at](mailto:Amalia.Barboza@ufg.at)

	Projekte
Murat Ates	<b>Stimmungen triggern. Ästhetische Erfahrung aus transkultureller Perspektive</b> <b>4</b>  Fr/Sa 13:30-19:30 Uhr   13.11., 27.11., 11.12 10:00-16:00 Uhr   28.11. Kunstuni, Domgasse 1, EG, Vortragsraum DOEG14 <u>LV-Nr. ufg-online: <a href="#">235.008</a></u>
Laurien Bachmann	<b>Fotografie: Visuelle Narrationen – Bilder erzählen</b> <b>4</b>  i.d.R. montags: 14:00-17:00 Uhr   19.10., 3.11., 9.11., 23.11., 14.12., 14:00-18:00 Uhr   11.1., 18.1. Kunstuni, Domgasse 1, 4. OG, Seminarraum DO0425 <u>LV-Nr. ufg-online: <a href="#">235.012</a></u>  Gemeinsam mit der LV »text probe(n)« von Sarah Rinderer (Modul 3) wird zum Semesterende ein Präsentationskonzept erarbeitet, das die in mehreren Übungen entstandenen Bilder und Texte miteinander verknüpft und präsentiert. Ein gegenseitiges Bezugnehmen ist dabei erwünscht, jedoch nicht Voraussetzung, um an der Lehrveranstaltung teilzunehmen.
Amalia Barboza/ Ilaria Hoppe	<b>Die Kunst des Handelns (im Franckviertel)</b> <b>4</b>  donnerstags: 14:15-15:45 Uhr   wöchentlich ab 8.10. KU, Bethlehemstraße 20, Hörsaal 5 <u>LV-Nr. ufg-online: <a href="#">235.002</a></u>

## Vertiefungen in den Kernfächern

Besuch der Vertiefungen erst nach Abschluss der jeweiligen Einführungen (Modul 2).

### Modul 5:

Zwei mögliche Studienpfade stehen zur Auswahl:

1. Vertiefungen in verschiedenen Kernfächern (mind. 1 Seminararbeit im Studienverlauf)
2. Vertiefung in eines der Kernfächer (mind. 1 Seminararbeit im Studienverlauf)

Kulturwissenschaft	
Markus Arnold	<p><b>Lektüreseminar Michel Foucault: Geschichte der Gouvernementalität I: Die Regierung der Menschen</b> <span style="float: right;"><b>4+3</b></span></p> <p>donnerstags: 14:00-15:30 Uhr   wöchentlich ab 8.10. Kunstuni, Domgasse 1, 4. OG, Expostmusik (DO0454) <u>LV-Nr. ufg-online: <a href="#">230.030</a></u></p>
Markus Arnold	<p><b>Geschichte der politischen Theorie I - Political Imaginaries: Antike bis Neuzeit</b> <span style="float: right;"><b>4+3</b></span></p> <p>mittwochs: 13:00-14:30 Uhr   wöchentlich ab 7.10. Kunstuni, Domgasse 1, 4. OG, Expostmusik (DO0454) <u>LV-Nr. ufg-online: <a href="#">230.033</a></u></p>
Arno Plass	<p><b>Was tun wir, wenn wir etwas tun? Ein praktischer (Tanz-)Schritt in die Praxisforschung</b> <span style="float: right;"><b>4</b></span></p> <p>mittwochs: 11:30-18:00 Uhr   28.10., 18.11., 16.12., 13.1. Kunstuni, Domgasse 1, 4. OG, Seminarraum (DO0425) <u>LV-Nr. ufg-online: <a href="#">230.500</a></u></p>

Kunstgeschichte	
Ilaria Hoppe/ Maximilian Lehner	<p><b>Theorien der Künstlerischen Forschung</b> <span style="float: right;"><b>5</b></span></p> <p>donnerstags: 10:15-11:45 Uhr   erster Termin 1.10. KU, Bethlehemstraße 20, Hörsaal 5 <u>LV-Nr. ufg-online: <a href="#">506.004</a></u> Diese LV steht in Verbindung mit der LV „Die Kunst des Handelns“ (Hoppe/Barboza) aus Modul 6, eine gemeinsame Belegung ist vorteilhaft, aber nicht zwingend.</p>



	<b>PS aus den Räumen und Dimensionen der Geschichte</b> <span style="float: right;"><b>5</b></span>
Klemens Kaps	<p>dienstags:  Vom Deutschliberalismus zum völkischen Nationalismus in der Habsburgermonarchie (1848-1918)  10:15-11:45 Uhr   wöchentlich ab 6.10.  JKU, Raumangaben bitte dem KUSSS entnehmen.  <u>LV-Nr. KUSSS: <a href="#">235.021</a></u></p>

**Philosophie**

	<b>Griechisch/Lateinische Terminologie</b> <span style="float: right;"><b>4</b></span>
Heribert Derndorfer	<p>dienstags:  14:15-15:45 Uhr   erster Termin 29.9.  KU, Bethlehemstraße 20, Hörsaal 2  <u>LV-Nr. ufg-online: <a href="#">506.102</a></u></p>
	<b>Ausgewählte Themen der Philosophie: Menschenrechte</b> <span style="float: right;"><b>5</b></span>
Michael Fuchs	<p>donnerstags:  09:00-19:50 Uhr   10.12., 7.1. (Mittagspause von: 12:15-13:30 Uhr)  KU, Bethlehemstraße 20, <b>Raum wird noch bekanntgegeben</b>  <u>LV-Nr. ufg-online: <a href="#">506.111</a></u></p>
	<b>Anthropologie: Grundlagen</b> <span style="float: right;"><b>3</b></span>
Michael Fuchs	<p>dienstags:  10:15-11:45 Uhr   erster Termin 29.9.  KU, Bethlehemstraße 20, Hörsaal 1  <u>LV-Nr. ufg-online: <a href="#">506.104</a></u></p>
	<b>Ausgewählte Themen der Philosophie</b> <span style="float: right;"><b>5</b></span>
Michael Hofer/ Christian Rößner	<p>mittwochs:  14:00-17:00 Uhr   7.10., 21.10., 28.10., 4.11., 11.11., 18.11., 2.12., 9.12.  KU, Bethlehemstraße 20, Hörsaal 4  <u>LV-Nr. ufg-online: <a href="#">506.113</a></u></p>
	<b>Ethik</b> <span style="float: right;"><b>3+2</b></span>
Lukas Kaelin	<p>montags:  10:15-11:45 Uhr   erster Termin 5.10.  KU, Bethlehemstraße 20, Hörsaal 1  <u>LV-Nr. ufg-online: <a href="#">506.105</a></u></p>

Markus Arnold	<b>Lektüreseminar Michel Foucault: Geschichte der Gouvernementalität I: Die Regierung der Menschen</b> <b>4+3</b>  donnerstags: 14:00-15:30 Uhr   wöchentlich ab 8.10. Kunstuni, Domgasse 1, 4. OG, Expostmusik (DO0454) <u>LV-Nr. ufg-online: <a href="#">230.030</a></u>
Markus Arnold	<b>Geschichte der politischen Theorie I - Political Imaginaries: Antike bis Neuzeit</b> <b>4+3</b>  mittwochs: 13:00-14:30 Uhr   wöchentlich ab 7.10. Kunstuni, Domgasse 1, 4. OG, Expostmusik (DO0454) <u>LV-Nr. ufg-online: <a href="#">230.033</a></u>

### Medienwissenschaft

Angela Koch	<b>Nacht und Nebel/Filmgeschichte</b> <b>4+3</b>  donnerstags: 10:00-13:00 Uhr   wöchentlich ab 8.10. Kunstuni, Domgasse 1, 4. OG, Expostmusik (DO0454) <u>LV-Nr. ufg-online: <a href="#">360.004</a></u>
Angela Koch	<b>Böse Häuser – Geschichte der Brückenkopfgebäude</b> <b>4+3</b>  mittwochs: 10:00-13:00 Uhr   6.10., 21.10., 28.10., 4.11., 25.11., 2.12., 9.12., 20.1., 27.1. Kunstuni, Hauptplatz 6, EG, Hörsaal B (H6EG05) <u>LV-Nr. ufg-online: <a href="#">360.005</a></u>
Maren Mayer- Schwieger	<b>Digitale Öffentlichkeit(en)? ›Smart Cities‹ und die Infrastrukturen der Datenkapitalisierung</b> <b>4</b>  Mo/Sa 10:00-12:00 Uhr   12.10., 16.11., 7.12. (Distanzlehre) 10:00-16:00 Uhr   24.10., 7.11., 19.12. (Präsenzlehre) Kunstuni, Domgasse 1, 4. OG, Präsenztermine im Raum DO0417. <u>LV-Nr. ufg-online: <a href="#">235.010</a></u>

## Ergänzungsfächer

2 aus 4 Ergänzungsfächern wählbar, Belegung möglich ab dem 1. Sem.

### Modul 6:

<b>Gender Studies</b>	
Leonie Kapfer	<p><b>Grundlagen kulturwissenschaftlicher Gender Studies (PS) <span style="float: right;">3</span></b></p> <p>donnerstags:            10:15-11:45 Uhr   8.10., 26.11.,            10:15-16:15 Uhr   5.11.,            09:15-15:15 Uhr   6.11.,            10:15-14:30 Uhr   12.11.            JKU, 1. Termin im Keplergebäude, Raum K 009D. Die anderen Räume sind dem Kampussystem KUSSS zu entnehmen.  <u>LV-Nr. KUSSS: <a href="#">536.004</a></u></p>
Sebastian Fitz-Klausner	<p><b>Gender Studies – Sozial- und Kulturwissenschaftliche Perspektiven I <span style="float: right;">3</span></b></p> <p>mittwochs:            15:30-17:00 Uhr   7.10.            15:30-18:45 Uhr   21.10., 28.10., 11.11., 25.11., 9.12., 13.1., 27.1.            JKU, virtuell  <u>LV-Nr. KUSSS: <a href="#">536.039</a></u></p>
Doris Weichselbaumer	<p><b>Gender Studies – Ökonomie I <span style="float: right;">3</span></b></p> <p>Fr/Do/Sa:            13:45-14:30 Uhr   1. Termin am 9.10.            Räume/weitere Termine sind dem Kampussystem KUSSS zu entnehmen.  <u>LV-Nr. KUSSS: <a href="#">536.030</a></u></p>
Brigitte Bischof	<p><b>Gender Studies – TNF - Einführung <span style="float: right;">3</span></b></p> <p>freitags:            Technik und Geschlecht            12:00-13:00 Uhr   1. Termin am 9.10.            Die anderen Termine sind dem Kampussystem KUSSS zu entnehmen.            JKU, virtuell  <u>LV-Nr. KUSSS: <a href="#">536.008</a></u></p>

	<b>Global Art History: Gendered Artistic Positions and Feminist Actions</b> <span style="float: right;"><b>3</b></span> Teilnahme nach Rücksprache mit LV-Leitung: <a href="mailto:k.majewska-guede@ku-linz">k.majewska-guede@ku-linz</a> (anrechenbar für Gender Studies).	
Karolina Majewska-Güde	montags: 18:15-19:45 Uhr   erster Termin 5.10. KU, Bethlehemstraße 20, Hörsaal 5 <u>LV-Nr. ufg-online: <a href="#">506.011</a></u>	EN

Global Studies

	<b>Grundlagen Global Studies</b> <span style="float: right;"><b>3</b></span>	
Franz Nuscheler	dienstags: VU Global Studies: Grundlagen 14:30-17:00 Uhr   6.10., 10.11., 24.11., 15.12., 12.1., 26.1. JKU, Raumangaben sind dem KUSSS zu entnehmen. <u>LV-Nr. KUSSS: <a href="#">236.044</a></u>	
	<b>Theory of Intercultural Communication</b> <span style="float: right;"><b>3</b></span>	
Ilse Born-Lechleitner	freitags: Theory of Intercultural Communication 08:30-13:30 Uhr   9.10., 23.10., 6.11., 20.11., 4.12. JKU, Managementzentrum, Raum MZ 003B <u>LV-Nr. KUSSS: <a href="#">547.K04</a></u>	EN
	<b>SE Global Studies: Grundlagen</b> <span style="float: right;"><b>3</b></span>	
Veronika Wittmann	mittwochs: 10:15-13:30 Uhr   1. Termin am 7.10. JKU, 1. Termin im Hochschulfondsgebäude, Raum HF 9905. Die anderen Räume/Termine sind dem Kampussystem KUSSS zu entnehmen. <u>LV-Nr. KUSSS: <a href="#">236.045</a></u>	
	<b>Lektürekurs Global Studies</b> <span style="float: right;"><b>3</b></span>	
Veronika Wittmann	montags: 17:15-20:30 Uhr   5.10., 9.11., 23.11., 30.11., 7.12., 14.12. JKU, Keplergebäude, Raum K 112A <u>LV-Nr. KUSSS: <a href="#">236.048</a></u>	EN



## Künstlerisch-wissenschaftliche Forschung

	<b>Grundlagen künstlerisch-wissenschaftlicher Forschung</b> Diese LV wird im Sommersemester angeboten.	
Amalia Barboza/ Ilaria Hoppe	<b>Die Kunst des Handelns (im Franckviertel)</b>  donnerstags: 14:00-16:00 Uhr   wöchentlich ab 8.10. KU, Bethlehemstraße 20, Hörsaal 5 LV-Nr. ufg-online: <a href="#">235.002</a>	<b>4</b>
Maribel Rodriguez-Rodriguez	<b>Researching the Self</b>  donnerstags: 16:00-18:30 Uhr   15.10., 22.10., 29.10., 19.11., 26.11., 3.12., 7.1., 14.1, 21.1. LV-Nr. ufg-online: <a href="#">235.004</a>	<b>4</b>  EN

## Politik-Religion-Gesellschaft

	<b>Grundlagen Politik-Religion-Gesellschaft</b>	<b>3</b>
Andreas Telser	montags: The Impact of Religions and Value Systems on European Cultures 14:15-16:00 Uhr   wöchentlich ab 5.10. KU, Bethlehemstraße 20, Hörsaal 4 LV-Nr. ufg-online: <a href="#">506.202</a>	EN
Michael Hofer	<b>Religionsphilosophie</b> Teilnahme nach Rücksprache mit LV-Leitung: <a href="mailto:m.hofer@ku-linz.at">m.hofer@ku-linz.at</a>  mittwochs: 18:15-19:45 Uhr   erster Termin 30.9. KU, Bethlehemstraße 20, Hörsaal 1 LV-Nr. ufg-online: <a href="#">506.109</a>	<b>3</b>
Michael Fuchs	<b>Polit. Philosophie = Sozialphilosophie Staatskonzeptionen der Neuzeit</b> Teilnahme nach Rücksprache mit LV-Leitung: <a href="mailto:m.fuchs@ku-linz.at">m.fuchs@ku-linz.at</a>  mittwochs: 10:15-11:45 Uhr   erster Termin 30.9. KU, Bethlehemstraße 20, Seminarraum 2 LV-Nr. ufg-online: <a href="#">506.110</a>	<b>5</b>

Christian Spieß	<b>Religionssoziologie</b> <span style="float: right;"><b>3</b></span> donnerstags: 10:15-12:00 Uhr   wöchentlich ab 1.10. KU, Bethlehemstraße 20, Hörsaal 2 <u>LV-Nr. ufg-online: <a href="#">506.200</a></u>
Isabella Guanzini	<b>Dialog der Religionen / Theologie der Religionen</b> <span style="float: right;"><b>2</b></span> dienstags: 12:30-14:00 Uhr   13.10., 27.10., 10.11., 1.12., 15.12., 12.1., 26.1. KU, Bethlehemstraße 20, Hörsaal 2 <u>LV-Nr. ufg-online: <a href="#">506.201</a></u>
Maria Christine Pree	<b>Media and Societies in Europe</b> <span style="float: right;"><b>3</b></span> mittwochs: <span style="float: right;"><b>EN</b></span> 08:30-10:00 Uhr   wöchentlich ab 7.10. JKU, Managementzentrum, Raum MZ 112B <u>LV-Nr. KUSSS: <a href="#">547.K05</a></u>

## Freie Wahlfächer

frei wählbar

### **Modul 7:**

Freie Wahlfächer sind aus dem gesamten Lehrangebot anerkannter in- oder ausländischer Universitäten frei wählbar.