

Lehrangebot Wintersemester 2021

Bei der Zusammenstellung Ihrer Lehrveranstaltungen bietet sich eine Orientierung am exemplarischen Studienverlaufsplan an ([im Curriculum S. 11](#)).

Im 1. Semester ist die Studieneingangsphase verpflichtend zu absolvieren. Diese besteht aus dem kompletten Modul 1 „Einführung in wissenschaftliches und künstlerisch-wissenschaftliches Arbeiten“ und der LV „Grundlagen kulturwissenschaftlicher Gender Studies“ aus Modul 6. Der Besuch von weiteren Lehrveranstaltungen im 1. Semester ist möglich und wird für ein Vollzeitstudium (ca. 30 ECTS pro Semester) empfohlen.

Die Anmeldung zu Lehrveranstaltungen der Johannes Kepler Universität (JKU) erfolgt über das Campus-System [KUSSS](#). Die Anmeldung zu den Lehrveranstaltungen der Kunstuniversität und der Katholischen Privat-Universität (KU Linz) erfolgt über das Campus-System [ufg-online](#). Die Anmeldung zu Lehrveranstaltungen der Anton Bruckner Privatuniversität (ABPU) wird über das [bruckneronline](#) durchgeführt. Es gilt die jeweiligen Anmeldefristen zu beachten.

Mit „EN“ gekennzeichnete Lehrveranstaltungen werden in englischer Sprache abgehalten.

Es können Termin- und Raumänderungen auftreten.

Weitere Informationen zu den Lehrveranstaltungsinhalten, Anmeldefristen und etwaigen Termin- oder Raumänderungen können über die Campus-Systeme abgerufen werden. Die Suche nach den Lehrveranstaltungen erfolgt im zugeordneten System mit Hilfe der im Lehrangebot gelisteten LV-Nummer.

Regelungen COVID-19:

Beim Betreten der Ungebäude ist verpflichtend ein 3G-Nachweis vorzulegen.

Weitere Hinweise sind auf den jeweiligen Seiten der Universitäten abrufbar unter:

KU Linz: <https://ku-linz.at/universitaet/corona>

JKU: <https://www.jku.at/corona-massnahmen-an-der-jku>

Kunstuni: <https://www.ufg.at/Newsdetail.1899+M5b036b7eb15.0.html>

Bruckneruni: <https://www.bruckneruni.at/de/services/covid-19-informationen>

Studieneingangsphase

verpflichtend im 1. Semester zu absolvieren

Modul 1:

Lehrende	ECTS
Dominik Harrer	3
Andreas Enderlin Mahr	3
Amalia Barboza	3
Gudrun Rath	3

Einführung in wissenschaftliches Arbeiten (PS)
2 Kurse zur Auswahl:
 freitags:
 10:15-12:00 Uhr | 8.10., 21.1.
 13:15-16:00 Uhr | 22.10.
 13:15-17:00 Uhr | 5.11., 19.11.
 10:15-14:00 Uhr | 3.12., 17.12., 15.1.
 KU, Bethlehemstraße 20, Angaben zum Raum, Distanz- bzw. Präsenzmodus bitte beim Lehrenden einholen: d.harrer@ku-linz.at
 LV-Nr. ufg-online: [506.100](#)

mittwochs:
 17:15-18:45 Uhr | wöchentlich ab 6.10.
 JKU, Keplergebäude, Angaben zum Raum, Distanz- bzw. Präsenzmodus bitte dem KUSSS entnehmen
 LV-Nr. KUSSS: [236.052](#)

Einführung in künstlerisch-wissenschaftliche Forschung (PS)
2 Kurse zur Auswahl:
 montags:
 9:00-10:30 Uhr | wöchentlich ab 11.10.
 Kunstuni, Domgasse 1, Angaben zum Raum, Distanz- bzw. Präsenzmodus bitte dem ufg-online entnehmen
 LV-Nr. ufg-online: [123.000](#)

montags:
 11:00-12:30 Uhr | wöchentlich ab 11.10.
 Kunstuni, Domgasse 1, Angaben zum Raum, Distanz- bzw. Präsenzmodus bitte dem ufg-online entnehmen
 LV-Nr. ufg-online: [123.001](#)

Einführung in Methoden der Kulturwissenschaft (PS)
 montags:
 14:00-17:00 Uhr | 11.10.,
 14:00-17:30 Uhr | 18.10., 8.11., 15.11., 22.11.
 14:00-19:30 Uhr | 20.12.
 Kunstuni, Domgasse 1, Angaben zum Raum, Distanz- bzw. Präsenzmodus bitte dem ufg-online entnehmen
 LV-Nr. ufg-online: [230.004](#)

Studieneingangsphase

verpflichtend im 1. Semester zu absolvieren

aus Modul 6:

	Grundlagen kulturwissenschaftlicher Gender Studies (PS)	3
Sebastian Fitz- Klausner	donnerstags: 15:30-17:00 Uhr 7.10., 15:30-18:45 Uhr 21.10., 4.11., 18.11., 2.12., 16.12., 13.1., 27.1. JKU, TNF-Turm, Angaben zum Raum, Distanz- bzw. Präsenzmodus bitte dem KUSSS entnehmen <u>LV-Nr. KUSSS: 536.004</u>	

Inhaltliche Einführung in die Kernfächer

4 aus 5 Fächern wählbar (empfohlen im 1. und 2. Semester zu absolvieren)

Modul 2:

Kulturwissenschaft	
	<p>Einführung Kulturwissenschaft (VO) Die Vorlesung wird im Sommersemester angeboten.</p>
Helmut Lethen	<p>Proseminar Kulturwissenschaft 4</p> <p>donnerstags: 10:00-13:00 Uhr 7.10., 21.10., 28.10., 4.11., 18.11., 2.12., 16.12. Kunstuni, Domgasse 1, Raumangaben bitte dem ufg-online entnehmen <u>LV-Nr. ufg-online: 230.002</u></p>

Kunstgeschichte	
Julia Rüdiger	<p>Einführung Kunstgeschichte/-wissenschaft/-theorie (VO) 3</p> <p>dienstags: 16:00-18:00 Uhr erster Termin 28.9. KU, Bethlehemstraße 20, Angaben zum Raum, Distanz- bzw. Präsenzmodus bitte bei der Lehrenden einholen: j.ruediger@ku-linz.at <u>LV-Nr. ufg-online: 506.005</u></p>
Julia Allerstorfer-Hertel	<p>Proseminar Kunstgeschichte/-wissenschaft/-theorie 4</p> <p>freitags: Ausgewählte Bereiche der Architektur- und Kunstgeschichte: Postkolonialismus. Debatten in Kunst, Kultur und Gesellschaft 10:00-14:30 Uhr 8.10., 29.10., 19.11., 10.12., 14.1. KU, Bethlehemstraße 20, Angaben zum Raum, Distanz- bzw. Präsenzmodus bitte bei der Lehrenden einholen: j.allerstorfer@ku-linz.at <u>LV-Nr. ufg-online: 506.006</u></p>

Geschichte

Regina Thumser-Wöhs	<p>Einführung Geschichte (VO) 3</p> <p>Die Vorlesung wird nur im Wintersemester angeboten.</p> <p>mittwochs: Kulturgeschichte 12:00-13:30 Uhr wöchentlich ab 6.10. JKU, Keplergebäude, Angaben zum Raum, Distanz- bzw. Präsenzmodus bitte dem KUSSS entnehmen <u>LV-Nr. KUSSS: 236.049</u></p>
Marcus Gräser	<p>Proseminar Geschichte 4</p> <p>dienstags: Landschaft und Nation 10:15-11:45 Uhr wöchentlich ab 5.10. JKU, Keplergebäude, Angaben zum Raum, Distanz- bzw. Präsenzmodus bitte dem KUSSS entnehmen <u>LV-Nr. KUSSS: 236.054</u></p>

Philosophie

Aloisia Moser	<p>Einführung Philosophie (VO) 3</p> <p>dienstags: What is thinking? 13:00-14:00 Uhr erster Termin 12.10. KU, Bethlehemstraße 20, Angaben zum Raum, Distanz- bzw. Präsenzmodus bitte bei der Lehrenden einholen: a.moser@ku-linz.at <u>LV-Nr. ufg-online: 506.103</u></p>
Robert König Lukas Kaelin	<p>Proseminar Philosophie 4</p> <p>2 Kurse zur Auswahl:</p> <p>freitags: Lektürekurs Philosophie: Grundlagen der Ethik: Platon 14:00-16:00 Uhr 1.10., 15.10., 29.10., 12.11., 3.12., 17.12., 14.1. KU, Bethlehemstraße 20, Angaben zum Raum, Distanz- bzw. Präsenzmodus bitte beim Lehrenden einholen: r.koenig@ku-linz.at <u>LV-Nr. ufg-online: 506.121</u></p> <p>montags: Lektürekurs Philosophie: Public Sphere Theory 10:00-12:00 Uhr erster Termin 4.10. KU, Bethlehemstraße 20, Angaben zum Raum, Distanz- bzw. Präsenzmodus bitte beim Lehrenden einholen: l.kaelin@ku-linz.at <u>LV-Nr. ufg-online: 506.012</u></p>

Gloria Meynen	Einführung Medienwissenschaft (VO) 3 Die Vorlesung wird nur im Wintersemester angeboten. dienstags: Einführung Medientheorie. Erzählungen der großen Zahl 16:15-17:45 Uhr wöchentlich ab 12.10. Kunstuni, Hauptplatz 8 und Domgasse 1, Angaben zum Raum, Distanz- bzw. Präsenzmodus bitte dem ufg-online entnehmen <u>LV-Nr. ufg-online: 360.057</u>
Maren Mayer-Schwieger	Proseminar Medienwissenschaft 4 dienstags: Waldutopien. Einführung in eine mediale Historiographie 14:15-15:45 Uhr wöchentlich ab 12.10. Kunstuni, Angaben zum Raum, Distanz- bzw. Präsenzmodus bitte dem ufg-online entnehmen <u>LV-Nr. ufg-online: 360.062</u>

Labore: Techniken und Praktiken der Kulturwissenschaften

frei wählbar (im gesamten Studienverlauf mind. 2 unterschiedliche Themenbereiche)

Modul 3:

		Kuratieren
Angela Stief	Kuratorische Praxis I	4
	donnerstags/freitags: 13:00-14:30 Uhr 1. Termin am 14.10. Kunstuni, Angaben zum Raum, Distanz- bzw. Präsenzmodus bitte dem ufg-online entnehmen <u>LV-Nr. ufg-online: 260.016</u>	
	Kuratorische Praxis II	4
	donnerstags/freitags: 13:00-14:30 Uhr 1. Termin am 14.10. Kunstuni, Angaben zum Raum, Distanz- bzw. Präsenzmodus bitte dem ufg-online entnehmen <u>LV-Nr. ufg-online: 260.050</u>	

		Vermittlung
Verena Borecký / Ilaria Hoppe	Kunstvermittlung Labor	2
	Sa/So: Strategien der Kunstvermittlung im Festivalkontext steirischer herbst, 9. bis 10.10.2021 (Graz/Steiermark) Der Vorberechungs- und Anmeldetermin der Lehrveranstaltung war am Freitag, 18. Juni 2021, Details zur Lehrveranstaltung [PDF] Für das Eintragen der Noten am Ende des Semesters ist eine Anmeldung durch alle Teilnehmer_innen der Lehrveranstaltung auch im ufg-online notwendig. <u>LV-Nr. ufg-online: 506.001</u>	

Irena Müller-Brozovic	<p>Grundlagen Musikvermittlung 1</p> <p>Teilnahme nach Maßgabe freier Plätze. Kontakt: irena.mueller-brozovic@bruckneruni.at</p> <p>donnerstags: 17:15-18:45/19:15 Uhr Die Termine und Raumangaben sind dem Bruckneronline zu entnehmen. Bruckneruni, Hagenstraße 57 <u>LV-Nr. bruckneronline: IMP.0063</u></p> <p>Anmeldeablauf: Bevor Sie sich zu LVen der Bruckneruni anmelden können, muss eine Inskription als „Mitbeleger_in“ erfolgen. Dazu bitte ausgefülltes Formular + aktuelle Inskriptionsbestätigung der Kunstuniversität Linz im Studienbüro der Bruckneruni einreichen (bis spätestens Mitte Oktober).</p>
-----------------------	--

Public History	
Martina Gugglberger	<p>Public History 6</p> <p>donnerstags: Erinnerungskultur in Linz - aktuelle Projekte 18:00-20:00 Uhr 5.10. (Veranstaltung) 19:00-21:00 Uhr 15.11. (Veranstaltung) 12:00-13:30 Uhr 13.10., 20.10., 10.11., 17.11., 24.11., 1.12. JKU, Angaben zum Raum, Distanz- bzw. Präsenzmodus bitte dem KUSSS entnehmen <u>LV-Nr. KUSSS: 236.053</u></p>

Künstlerisches Labor	
Monika Pichler	<p>Labor Siebdruck für BA Kulturwissenschaften 6</p> <p>montags: 10:00-12:00 Uhr 11.10., 18.10., 25.10., 8.11., 13.12., 10:00-17:00 Uhr 22.11., 29.11., 6.12., 10.1., 17.1. Kunstuni, Domgasse 1, Raumangaben bitte dem ufg-online entnehmen <u>LV-Nr. ufg-online: 235.007</u></p>
Paul Kranzler	<p>Labor Fotografie einführend für BA Kulturwissenschaften 4</p> <p>mittwochs /samstags: 10:00-13:00 Uhr 13.10., 27.10. 10:00-16:00 Uhr 6.11., 20.11. + 1 zusätzlicher Termin (Exkursion) Kunstuni, Domgasse 1 und Hauptplatz 6, Raumangaben bitte dem ufg-online entnehmen <u>LV-Nr. ufg-online: 235.006</u></p>

Siegfried Fruhauf	Labor Film einführend für BA Kulturwissenschaften 4 donnerstags: 10:00-13:30 Uhr 14.10., 28.10., 11.11., 25.11., 9.12., 13.1., 20.1. Kunstuni, Domgasse 1, Raumangaben bitte dem ufg-online entnehmen LV-Nr. ufg-online: 235.005
Gitti Vasicek	dorf.TV 2 Nach Maßgabe freier Plätze Angaben bitte dem ufg-online entnehmen LV-Nr. ufg-online: 330.014
	Lehrangebote im Bereich der Digitalen Medien, abrufbar unter: www.ufg.at/?id=1298 (rechte Spalte, ganz unten, Download PDF). Die Anmeldungen zu den Lehrveranstaltungen erfolgt über das ufg-online.

Kulturmanagement

Alexandra Möllner	Labor Öffentlichkeitsarbeit Gestaltung 4 freitags: 10:00-12:15 Uhr 8.10. 22.10., 5.11., 19.11., 3.12., 17.12. 10:00-14:30 Uhr 14.1., 28.1. Kunstuni, Domgasse 1, Raumangaben bitte dem ufg-online entnehmen LV-Nr. ufg-online: 235.003
-------------------	--

Archiv

Sarah Jonas	Projekt-Kooperation. Labor: Blickpunkt Sammlung (PA) 4 donnerstags: 14:00-18:00 Uhr 7.10., 21.10., 2.12., 16.12., 13.1., 27.1. Externer Ort: Donauatelier im Lentos Kunstmuseum Linz LV-Nr. ufg-online: 235.004
-------------	--

Praktika/Projekte

empfohlen nach Abschluss der Einführungen (Modul 2)

Modul 4:

Praktika/Projekte können an einer der Partneruniversitäten oder an außeruniversitären Institutionen absolviert werden und müssen von der Studiengangsleitung genehmigt werden. Weitere Hinweise zum Modul 4 sind dem [Studienhandbuch](#) (S. 10) zu entnehmen.

	Projekte	
Murat Ates	Transkulturelle Forschung. Ästhetik des Unsichtbaren (PA) freitags/samstags: 13:30-19:30 Uhr 5.11., 26.11., 10.12., 10:00-16:00 Uhr 11.12. Kunstuni, Domgasse 1, Raumangaben bitte dem ufg-online entnehmen <u>LV-Nr. ufg-online: 235.011</u>	4
Anamarija Batista	Stadt_Umwelt_Ökonomie. Feministische Positionen in der Ökonomie, in den Künsten und in den Kulturwissenschaften (PA) samstags: 10:00-16:00 Uhr 23.10., 27.11., 11.12., 15.1. Raumangaben bitte dem ufg-online entnehmen <u>LV-Nr. ufg-online: 235.009</u>	4
Zeynep Sayin	Stadt_Umwelt_Ökonomie. Was hat das Anthropozän mit der Kunst zu tun? (PA) freitags/samstags: 10:00-14:00 Uhr 29.10., 17.12., 10:00-18:00 Uhr 30.10., 18.12. Raumangaben bitte dem ufg-online entnehmen <u>LV-Nr. ufg-online: 235.008</u>	4
Gitti Vasicek	dorf.TV (LK) Nach Maßgabe freier Plätze Angaben bitte dem ufg-online entnehmen <u>LV-Nr. ufg-online: 330.014</u>	2

Sabine Winkler	<p>Techniken in der Gegenwart. Schmetterlinge im System – Über die Unberechenbarkeit des Flügelschlags (PA) 4</p> <p>mittwochs: 13:00-18:00 Uhr 13.10., 24.11., 7.12., 22.12., 13:00-17:00 Uhr 19.1. Raumangaben bitte dem ufg-online entnehmen <u>LV-Nr. ufg-online: 235.010</u></p>
Sarah Jonas	<p>Projekt-Kooperation. Labor: Blickpunkt Sammlung (PA) 4</p> <p>donnerstags: 14:00-18:00 Uhr 7.10., 21.10., 2.12., 16.12., 13.1., 27.1. Externer Ort: Donauatelier im Lentos Kunstmuseum Linz <u>LV-Nr. ufg-online: 235.004</u></p>
Angela Koch	<p>„Check mal deine Privilegien!“ Einführung in und Geschichte des Rassismus (SE) 4</p> <p>mittwochs: 16:15-17:45 Uhr wöchentlich ab 13.10. Kunstuni, Domgasse1, Raumangaben bitte dem ufg-online entnehmen <u>LV-Nr. ufg-online: 360.005</u></p>

Vertiefungen in den Kernfächern

Besuch der Vertiefungen erst nach Abschluss der jeweiligen Einführungen (Modul 2).

Modul 5:

Zwei mögliche Studienpfade stehen zur Auswahl:

1. Vertiefungen in verschiedenen Kernfächern (mind. 1 Seminararbeit im Studienverlauf)
2. Vertiefung in eines der Kernfächer (mind. 1 Seminararbeit im Studienverlauf)

Kulturwissenschaft	
Markus Arnold	<p>Kapitalismus. Was ist das? (SE) 4+3</p> <p>donnerstags: 16:00-18:00 Uhr wöchentlich ab 7.10. Kunstuni, Domgasse 1, Angaben zum Raum, Distanz- bzw. Präsenzmodus bitte dem ufg-online entnehmen <u>LV-Nr. ufg-online: 230.030</u></p>
Markus Arnold	<p>Geschichte der politischen Theorie: 20. Jahrhundert bis Gegenwart I (VU) 4+3</p> <p>mittwochs: 14:00-16:00 Uhr wöchentlich ab 6.10. Kunstuni, Domgasse 1, Angaben zum Raum, Distanz- bzw. Präsenzmodus bitte dem ufg-online entnehmen <u>LV-Nr. ufg-online: 230.033</u></p>
Moritz Pisk	<p>slow reading – Cultural Studies Classis (SE) 4</p> <p>dienstags: 14:00-17:00 Uhr 12.10., 19.10., 9.11., 23.11., 7.12., 21.12., 11.1. Kunstuni, Domgasse 1, Angaben zum Raum, Distanz- bzw. Präsenzmodus bitte dem ufg-online entnehmen <u>LV-Nr. ufg-online: 230.006</u></p>
Murat Ates	<p>Transkulturelle Forschung. Ästhetik des Unsichtbaren (PA) 4</p> <p>freitags/samstags: 13:30-19:30 Uhr 5.11., 26.11., 10.12., 10:00-16:00 Uhr 11.12. Kunstuni, Domgasse 1, Raumangaben bitte dem ufg-online entnehmen <u>LV-Nr. ufg-online: 235.011</u></p>

<p>Jasmin Mersmann</p>	<p>Von Bäumen und Menschen (SE) 4+3</p> <p>mittwochs: 18:00-21:00 Uhr 13.10. (Antrittsvorlesung) 15:00-18:00 Uhr 3.11., 17.11., 24.11., 1.12., 15.12., 12.1., 26.1. Kunstuni, Domgasse 1, Angaben zum Raum, Distanz- bzw. Präsenzmodus bitte dem ufg-online entnehmen <u>LV-Nr. ufg-online: 260.013</u></p>
<p>Anna Minta/ Julia Rüdiger</p>	<p>Vertiefende Fragen der Kunstwissenschaft: Architecture and Power. Political Representations in East and West (SE) 5</p> <p style="text-align: right;">EN</p> <p>freitags: 09:00-11:00 8.10., 17.12., 28.1., 09:00-13:00 22.10., 19.11., 3.12. Alle Termine finden online statt. Informationen zur LV bitte bei der Lehrenden einholen: a.minta@ku-linz.at <u>LV-Nr. ufg-online: 506.004</u></p>
<p>Ilaria Hoppe/ Maximilian Lehner</p>	<p>Global Art History (VO+L) 5</p> <p style="text-align: right;">EN</p> <p>mittwochs: 17:00-19:00 Uhr erster Termin 29.9. KU, Bethlehemstraße 20, Angaben zum Raum, Distanz- bzw. Präsenzmodus bitte bei der Lehrenden einholen: i.hoppe@ku-linz.at <u>LV-Nr. ufg-online: 506.011</u></p>
<p>Monika Leisch- Kiesel</p>	<p>Kunstgeschichte I (VO+L) 3+2</p> <p>montags: 14:00-16:00 Uhr erster Termin 4.10. KU, Bethlehemstraße 20, Angaben zum Raum, Distanz- bzw. Präsenzmodus bitte bei der Lehrenden einholen: m.leisch-kiesel@ku-linz.at <u>LV-Nr. ufg-online: 506.002</u></p>
<p>Anamarija Batista</p>	<p>Stadt_Umwelt_Ökonomie. Feministische Positionen in der Ökonomie, in den Künsten und in den Kulturwissenschaften (PA) 4</p> <p>samstags: 10:00-16:00 Uhr 23.10., 27.11., 11.12., 15.1. Raumangaben bitte dem ufg-online entnehmen <u>LV-Nr. ufg-online: 235.009</u></p>

Christina Natlacen	Kunstgeschichte/Kunst u. Öffentlichkeit. Mit der Kamera in den Straßen der Metropolen. Praktiken der Visualisierung von Passant*innen im öffentlichen Raum 4+3 freitags: 13:00-18:00 Uhr 5.11., 19.11., 3.12., 17.12., 14.1. Raumangaben bitte dem ufg-online entnehmen <u>LV-Nr. ufg-online: 260.004</u>
Sabine Winkler	Techniken in der Gegenwart. Schmetterlinge im System – Über die Unberechenbarkeit des Flügelschlags (PA) 4 mittwochs: 13:00-18:00 Uhr 13.10., 24.11., 7.12., 22.12., 13:00-17:00 Uhr 19.1. Raumangaben bitte dem ufg-online entnehmen <u>LV-Nr. ufg-online: 235.010</u>

Geschichte

Klemens Kaps	Proseminar aus den Räumen und Dimensionen der Geschichte 5 mittwochs: Galizien 1772-1918 – eine imperiale Peripherie? 10:15-11:45 Uhr wöchentlich ab 6.10. JKU, Hochschulfondsgebäude, Angaben zum Raum, Distanz- bzw. Präsenzmodus bitte dem KUSSS entnehmen. <u>LV-Nr. KUSSS: 235.021</u>
Falko Schnicke	Proseminar aus den Epochen der Geschichte 5 zur Auswahl: donnerstags: Regionalgeschichte Oberösterreichs im 19. und 20. Jahrhundert 15:30-17:00 Uhr wöchentlich ab 7.10. JKU, Keplergebäude, Angaben zum Raum, Distanz- bzw. Präsenzmodus bitte dem KUSSS entnehmen. <u>LV-Nr. KUSSS: 235.000</u>
Thomas Spielbüchler	5 dienstags: Der Globale Kalte Krieg 10:15-11:45 Uhr wöchentlich ab 5.10. JKU, Keplergebäude, Angaben zum Raum, Distanz- bzw. Präsenzmodus bitte dem KUSSS entnehmen. <u>LV-Nr. KUSSS: 235.009</u>

<p>Falko Schnicke</p>	<p>Kulturgeschichte. Umweltgeschichte im langen 19. Jahrhundert (SE) 3</p> <p>Di/Sa: 15:30-18:45 Uhr 5.10., 13:45-20:30 Uhr 27.11., 11.12., 12:00-20:30 Uhr 15.1. JKU, Science Park 5 und Keplergebäude, Angaben zum Raum, Distanz- bzw. Präsenzmodus bitte dem KUSSS entnehmen. <u>LV-Nr. KUSSS: 236.036</u></p>
<p>Falko Schnicke</p>	<p>Überblicksvorlesung Grundlagen der Neueren Geschichte (VO) 3</p> <p>mittwochs: Geschichte der Neuzeit, 1500-1900 12:00-13:30 Uhr wöchentlich ab 6.10. JKU, Keplergebäude, Angaben zum Raum, Distanz- bzw. Präsenzmodus bitte dem KUSSS entnehmen. <u>LV-Nr. KUSSS: 235.012</u></p>
<p>Birgit Kirchmayr</p> <p>Martina Gugglberger</p> <p>Ernst Langthaler</p>	<p>Seminar aus den Räumen und Dimensionen der Geschichte (SE) VORAUSSETZUNG für folgende Seminare: bereits besuchtes „Proseminar aus den Räumen und Dimensionen der Geschichte“; vor Anmeldung bitte unbedingt Kontaktaufnahme mit LV-Leiter*in</p> <p>donnerstags: 6 His/Her/Story: Geschlechtergeschichte des 20. Jahrhunderts 10:15-11:45 Uhr wöchentlich ab 7.10. JKU, Keplergebäude, Angaben zum Raum, Distanz- bzw. Präsenzmodus bitte dem KUSSS entnehmen. <u>LV-Nr. KUSSS: 235.011</u></p> <p>donnerstags: 6 Nationalsozialismus im Film nach 1945 10:15-11:45 Uhr wöchentlich ab 14.10. JKU, Keplergebäude, Angaben zum Raum, Distanz- bzw. Präsenzmodus bitte dem KUSSS entnehmen. <u>LV-Nr. KUSSS: 235.014</u></p> <p>donnerstags: 6 Revolution auf dem Feld und im Stall: Landwirtschaft in Europa 1950-2020 15:30-17:00 Uhr wöchentlich ab 7.10. JKU, Keplergebäude, Angaben zum Raum, Distanz- bzw. Präsenzmodus bitte dem KUSSS entnehmen. <u>LV-Nr. KUSSS: 235.002</u></p>

Marcus Gräser	<p>montags: Großstädte in der Moderne. Urbanisierung und Stadtwachstum seit dem 19. Jahrhundert 15:30-17:00 Uhr wöchentlich ab 4.10. JKU, Keplergebäude, Angaben zum Raum, Distanz- bzw. Präsenzmodus bitte dem KUSSS entnehmen. <u>LV-Nr. KUSSS: 235.015</u></p>	6
Regina Thumser-Wöhs	<p>freitags/samstags: „Ein garstig Lied! Pfuy! Ein politisch Lied!“ Musik, Politik und Geschichte 09:00-12:15 Uhr 9.10., 13.11., 09:00-17:30 Uhr 3.12., 4.12. JKU, Keplergebäude, Angaben zum Raum, Distanz- bzw. Präsenzmodus bitte dem KUSSS entnehmen. <u>LV-Nr. KUSSS: 235.017</u></p>	6
Falko Schnicke	<p>Klassische Arbeitstechniken (KO)</p> <p>montags/freitags: Einführung in die Geschichtswissenschaft: Linz im Nationalsozialismus 17:15-18:45 Uhr 11.10., 17:15-20:30 Uhr 18.10., 16:15-21:30 Uhr 8.11., 14:00-16:00 Uhr 29.11. (Stadtrundgang) 10:15-17:00 Uhr 17.12. JKU, Keplergebäude und TNF-Turm, Angaben zum Raum, Distanz- bzw. Präsenzmodus bitte dem KUSSS entnehmen. <u>LV-Nr. KUSSS: 235.019</u></p>	3

Philosophie

Heribert Derndorfer	<p>Griechisch/Lateinische Terminologie (VO+UE)</p> <p>donnerstags: 16:00-18:00 Uhr erster Termin 30.9. KU, Bethlehemstraße 20, Angaben zum Raum, Distanz- bzw. Präsenzmodus bitte beim Lehrenden einholen: h.derndorfer@ku-linz.at <u>LV-Nr. ufg-online: 506.102</u></p>	4
---------------------	--	---

Michael Fuchs	Ausgewählte Theorien der Philosophie: Staatstheorien der Moderne (SE) 5 mittwochs: 10:00-12:00 Uhr erster Termin 29.9. KU, Bethlehemstraße 20, Angaben zum Raum, Distanz- bzw. Präsenzmodus bitte beim Lehrenden einholen: m.fuchs@ku-linz.at LV-Nr. ufg-online: 506.111
Michael Fuchs	Ethik (VO+L) 3+2 dienstags: 10:00-12:00 Uhr erster Termin 28.9. KU, Bethlehemstraße 20, Angaben zum Raum, Distanz- bzw. Präsenzmodus bitte beim Lehrenden einholen: m.fuchs@ku-linz.at LV-Nr. ufg-online: 506.105
Stephan Grotz	Geschichte der Philosophie: Antike/Mittelalter (VO+L) 3+2 donnerstags: 12:30-14:00 Uhr erster Termin 30.9. KU, Bethlehemstraße 20, Angaben zum Raum, Distanz- bzw. Präsenzmodus bitte beim Lehrenden einholen: s.grotz@ku-linz.at LV-Nr. ufg-online: 506.120
Michael Hofer	Metaphysik und Philosophische Theologie: Grundlagen (VO) 3 mittwochs: 15:00-18:00 Uhr erster Termin 29.9. KU, Bethlehemstraße 20, Angaben zum Raum, Distanz- bzw. Präsenzmodus bitte beim Lehrenden einholen: m.hofer@ku-linz.at LV-Nr. ufg-online: 506.116
Christian Rößner	Logik und Erkenntnistheorie (VO+L) 3+2 mittwochs: 18:00-20:00 Uhr erster Termin 29.9. KU, Bethlehemstraße 20, Angaben zum Raum, Distanz- bzw. Präsenzmodus bitte beim Lehrenden einholen: c.roessner@ku-linz.at LV-Nr. ufg-online: 506.010
Waltraud Ernst	Introduction into Gender Studies in Science and Engineering (KV) 3 Nach Maßgabe freier Plätze mittwochs: EN 10:15-11:45 Uhr wöchentlich ab 6.10. JKU, Science Park 1 (Mechatronikgebäude), Raumangaben bitte dem KUSSS entnehmen LV-Nr. KUSSS: 536.300

Markus Arnold	Kapitalismus. Was ist das? (SE) 4+3 donnerstags: 16:00-18:00 Uhr wöchentlich ab 7.10. Kunstuni, Domgasse 1, Angaben zum Raum, Distanz- bzw. Präsenzmodus bitte dem ufg-online entnehmen <u>LV-Nr. ufg-online: 230.030</u>
Markus Arnold	Geschichte der politischen Theorie: 20. Jahrhundert bis Gegenwart I (VU) 4+3 mittwochs: 14:00-16:00 Uhr wöchentlich ab 6.10. Kunstuni, Domgasse 1, Angaben zum Raum, Distanz- bzw. Präsenzmodus bitte dem ufg-online entnehmen <u>LV-Nr. ufg-online: 230.033</u>
Robert Pfaller	Ding und Uding (SE) 4+3 montags: 14:15-15:45 Uhr wöchentlich ab 11.10. Kunstuni, Domgasse 1, Raumangaben bitte dem ufg-online entnehmen <u>LV-Nr. ufg-online: 270.004</u>

Medienwissenschaft

Angela Koch	Inszenierter Genozid. Die Vernichtung der europäischen Jüdinnen_Juden im Film seit den 1940er Jahren (SE) 8+3 dienstags: 14:30-19:00 Uhr wöchentlich ab 5.10. Kunstuni, Domgasse 1, Raumangaben bitte dem ufg-online entnehmen <u>LV-Nr. ufg-online: 360.004</u>
Helmut Lethen	Das Versprechen des Dokumentarfilms (SE) 4+3 freitags: 14:00-17:00 Uhr 8.10., 22.10., 29.10., 5.11., 19.11., 3.12., 17.12. Raumangaben bitte dem ufg-online entnehmen <u>LV-Nr. ufg-online: 230.001</u>

	Stadt_Umwelt_Ökonomie. Was hat das Anthropozän mit der Kunst zu tun? (PA)	4+3
Zeynep Sayin	freitags/samstags: 10:00-14:00 Uhr 29.10., 17.12., 10:00-18:00 Uhr 30.10., 18.12. Raumangaben bitte dem ufg-online entnehmen <u>LV-Nr. ufg-online: 235.008</u>	

Ergänzungsfächer

2 aus 4 Ergänzungsfächern wählbar, Belegung möglich ab dem 1. Sem.

Modul 6:

		Gender Studies
Sebastian Fitz-Klausner	<p>Grundlagen kulturwissenschaftlicher Gender Studies (PS) 3</p> <p>donnerstags: 15:30-17:00 Uhr 7.10., 15:30-18:45 Uhr 21.10., 4.11., 18.11., 2.12., 16.12., 13.1., 27.1. JKU, TNF-Turm, Angaben zum Raum, Distanz- bzw. Präsenzmodus bitte dem KUSSS entnehmen <u>LV-Nr. KUSSS: 536.004</u></p>	
Sebastian Fitz-Klausner	<p>Gender Studies – Sozial- und Kulturwissenschaftliche Perspektiven I (SE) 3</p> <p>donnerstags: Geschlecht, Film und Bildpolitik 12:00-13:30 Uhr 7.10. 10:15-13:30 Uhr 21.10., 4.11., 18.11., 2.12., 16.12., 13.1., 27.1. JKU, Kopfgebäude, Raumangaben bitte dem KUSSS entnehmen. <u>LV-Nr. KUSSS: 536.039</u></p>	
Doris Weichselbaumer	<p>Gender Studies – Ökonomie I (SE) 3</p> <p>freitags/donnerstags: 10:15-11:45 Uhr 15.10. 09:15-20:30 Uhr 9.12., 10.12. JKU und Johannes Kepler Heim, Raumangaben bitte dem KUSSS entnehmen. <u>LV-Nr. KUSSS: 536.030</u></p>	
Brigitte Bischof	<p>Gender Studies – TNF – Einführung. Technik und Geschlecht (KV) 3</p> <p>Zur Auswahl</p> <p>freitags: 10:15-11:45 Uhr erster Termin 8.10. JKU, Hochschulfondsgebäude, Raumangaben bitte dem KUSSS entnehmen. <u>LV-Nr. KUSSS: 536.008</u></p> <p>freitags: 13:45-15:15 Uhr erster Termin 8.10. Raumangaben bitte dem KUSSS entnehmen. <u>LV-Nr. KUSSS: 536.021</u></p>	

Anamarija Batista	Stadt_Umwelt_Ökonomie. Feministische Positionen in der Ökonomie, in den Künsten und in den Kulturwissenschaften (PA) 4 samstags: 10:00-16:00 Uhr 23.10., 27.11., 11.12., 15.1. Raumangaben bitte dem ufg-online entnehmen LV-Nr. ufg-online: 235.009
-------------------	---

Global Studies

Franz Nuscheler	Grundlagen Global Studies (VU) 3 dienstags: 15:30-18:00 Uhr 12.10. 14:30-17:00 Uhr 9.11., 23.11., 7.12., 11.1., 25.1. JKU, Raumangaben bitte dem KUSSS entnehmen LV-Nr. KUSSS: 236.044
Veronika Wittmann	Global Studies: Grundlagen (SE) 3 mittwochs/donnerstags: 10:15-13:30 Uhr 13.10., 10.11., 24.11., 9.12., 12.1., 26.1. JKU, Raumangaben bitte dem KUSSS entnehmen LV-Nr. KUSSS: 236.045
Veronika Wittmann	Lektürekurs Global Studies (UE) 3 montags: 17:15-20:30 Uhr 4.10., 8.11., 22.11., 6.12., 10.1., 24.1. JKU, Keplergebäude, Raumangaben bitte dem KUSSS entnehmen LV-Nr. KUSSS: 236.048
Ilaria Hoppe/ Maximilian Lehner	Global Art History (VO+L) 5 mittwochs: 17:00-19:00 Uhr erster Termin 29.9. KU, Bethlehemstraße 20, Angaben zum Raum, Distanz- bzw. Präsenzmodus bitte bei der Lehrenden einholen: i.hoppe@ku-linz.at LV-Nr. ufg-online: 506.011
Ilse Born-Lechleitner/ Olga Gruber	Theory of Intercultural Communication (IK) 3 freitags: 08:30-13:30 Uhr 8.10., 22.10., 19.11., 26.11., 3.12. JKU, TNF-Turm, Raumangaben bitte dem KUSSS entnehmen LV-Nr. ufg-online: 547.K04

Künstlerisch-wissenschaftliche Forschung

	Grundlagen künstlerisch-wissenschaftlicher Forschung Diese LV wird im Sommersemester angeboten.	
Andressa Miyazato/ Rose Breuss	Vertiefende Seminare aus den Bereichen Bühnentanz, Choreographie, Tanzgeschichte, Performance 01. From interculturalism and kinetic con-fusion to decolonizing dance discourses. mo/di + Block im Dezember: Zeit wird noch bekanntgegeben 1.11., 2.11., 6. bis 8.12. Die Raumangaben sind dem Bruckneronline zu entnehmen. Bruckneruni, Hagenstraße 57 <u>LV-Nr. bruckneronline: IDA.0108</u> Anmeldeablauf: Vor der Anmeldung muss an der Bruckneruni eine Inskription als „Mitbeleger_in“ erfolgen. Dazu bitte ausgefülltes Formular + aktuelle Inskriptionsbestätigung der Kunstuniversität Linz im Studienbüro der Bruckneruni einreichen (bis spätestens Mitte Oktober).	3 EN
Amalia Barboza	Vertiefung künstlerische Forschung. Stilzuschreibungen und Verschiebungen (SE) dienstags: 09:00-12:00 Uhr 12.10., 19.10., 9.11., 16.11., 23.11., 30.11., 11.1., 18.1. Kunstuni, Domgasse 1, Raumangaben bitte dem ufg-online entnehmen <u>LV-Nr. ufg-online: 123.002</u>	4
Amalia Barboza	Praktiken künstlerisch-wissenschaftlicher Forschung. Magnetische Felder (SE) montags: 16:00-19:00 Uhr 11.10., 18.10., 8.11., 15.11., 22.11., 29.11., 10.1., 17.1. Kunstuni, Domgasse 1, Raumangaben bitte dem ufg-online entnehmen <u>LV-Nr. ufg-online: 123.007</u>	4

<p>Mariel Rodriguez-Rodriguez</p>	<p>Vertiefung künstlerisch-wissenschaftlicher Forschung. Artistic Research as Epistemic Disobedience (SE) 4</p> <p style="text-align: right;">EN</p> <p>dienstags: 16:00-17:30 Uhr wöchentlich ab 12.10. Kunstuni, Domgasse 1, Raumangaben bitte dem ufg-online entnehmen <u>LV-Nr. ufg-online: 123.005</u></p>
<p>Siglinde Lang</p>	<p>Kunst und Bau_Kunst im öffentlichen Raum: Aktuelle Entwicklungen, Praxen und Formate (SV+EX) 5</p> <p>dienstags: 10:00-16:15 Uhr 19.10., 9.11., 30.11., 14.12. KU, Bethlehemstraße 20, Angaben zum Raum, Distanz- bzw. Präsenzmodus bitte bei der Lehrenden einholen: s.lang@ku-linz.at <u>LV-Nr. ufg-online: 506.008</u></p>
<p>Murat Ates</p>	<p>Transkulturelle Forschung. Ästhetik des Unsichtbaren (PA) 4</p> <p>freitags/samstags: 13:30-19:30 Uhr 5.11., 26.11., 10.12., 10:00-16:00 Uhr 11.12. Kunstuni, Domgasse 1, Raumangaben bitte dem ufg-online entnehmen <u>LV-Nr. ufg-online: 235.011</u></p>
<p>Anamarija Batista</p>	<p>Stadt_Umwelt_Ökonomie. Feministische Positionen in der Ökonomie, in den Künsten und in den Kulturwissenschaften 4</p> <p>samstags: 10:00-16:00 Uhr 23.10., 27.11., 11.12., 15.1. Kunstuni, Domgasse 1, Raumangaben bitte dem ufg-online entnehmen <u>LV-Nr. ufg-online: 235.009</u></p>

Politik-Religion-Gesellschaft

<p>Andreas Telser</p>	<p>Grundlagen Politik-Religion-Gesellschaft 3</p> <p style="text-align: right;">EN</p> <p>dienstags: Ausgewählte Fragen der Fundamentaltheologie: The Impact of Religions and Value Systems on European Cultures (AG) 16:00-18:00 Uhr erster Termin 28.9. (keine LV am 27.10.) KU, Bethlehemstraße 20, Angaben zum Raum, Distanz- bzw. Präsenzmodus bitte beim Lehrenden einholen: a.telser@ku-linz.at <u>LV-Nr. ufg-online: 506.016</u></p>
-----------------------	---

Michael von Brück	Einführung in religionswissenschaftliche Teildisziplinen: Aisthesis – Wahrnehmen und Erkennen in vorgeprägten Mustern (SE) 3 freitags: 11:15-13:00 Uhr erster Termin 15.10., + weitere Blocktermine KU, Bethlehemstraße 20, Angaben zum Raum, Distanz- bzw. Präsenzmodus bitte beim Lehrenden einholen: m.vonbrueck@ku-linz.at LV-Nr. ufg-online: 506.015
Anne Koch	Einführung in die Religionswissenschaft (VO) 3 freitags: 13:00-18:00 Uhr 1.10., 15.10., 22.10., 5.11., + 2 weitere Termine KU, Bethlehemstraße 20, Angaben zum Raum, Distanz- bzw. Präsenzmodus bitte bei der Lehrenden einholen: a.koch@ku-linz.at LV-Nr. ufg-online: 506.014
Lukas Kaelin/ Dominik Harrer	Politische Philosophie (SE) 5 Teilnahme nach Rücksprache mit LV-Leitung: l.kaelin@ku-linz.at donnerstags: 10:00-12:00 Uhr erster Termin 30.9. KU, Bethlehemstraße 20, Angaben zum Raum, Distanz- bzw. Präsenzmodus bitte beim Lehrenden einholen: l.kaelin@ku-linz.at LV-Nr. ufg-online: 506.110
Katja Winkler	Einführung in den Zusammenhang Wirtschaft-Ethik-Gesellschaft (AG) 1 freitags: 10:00-13:00 Uhr 8.10., 5.11., 19.11., 14.1. KU, Bethlehemstraße 20, Angaben zum Raum, Distanz- bzw. Präsenzmodus bitte bei der Lehrenden einholen: k.winkler@ku-linz.at LV-Nr. ufg-online: 506.017
Roland Atzmüller	Maximilian Aichern-Vorlesung: Transformation des österr. Sozialmodells – Wohlfahrtsstaat in der Krise der Solidarität (SV) 2 do/fr/di: 10:15-13:00 Uhr 21.10., 18:30-20:00 Uhr 12.11., 09:15-18:00 Uhr 17.12. KU, Bethlehemstraße 20, Angaben zum Raum, Distanz- bzw. Präsenzmodus bitte beim Lehrenden einholen: roland.atzmueller@jku.at LV-Nr. ufg-online: 506.018

Freie Wahlfächer

frei wählbar

Modul 7:

Freie Wahlfächer sind aus dem gesamten Lehrangebot anerkannter in- oder ausländischer Universitäten frei wählbar.

für BA Kulturwissenschaften empfohlen

<p>Monika Leisch-Kiesel</p>	<p>Inlandsexkursion: Wo Kunst entsteht. Atelier- und Werkstattbesuche (EX) 5</p> <p>dienstags: 15:15-16:00 Uhr 5.10. (Vorbesprechung). Die weiteren Termine werden im Zuge des Septembers über SInN bekannt gegeben. Angaben zum Raum, Distanz- bzw. Präsenzmodus bitte bei der Lehrenden einholen: m.leisch-kiesel@ku-linz.at LV-Nr. ufg-online: 506.003</p>
<p>Monika Leisch-Kiesel</p>	<p>Kunst und Religion / Religion in Kunst (VO) 1</p> <p>dienstags: 10:00-16:15 Uhr 19.10., 9.11., 30.11., 14.12. KU, Bethlehemstraße 20, Angaben zum Raum, Distanz- bzw. Präsenzmodus bitte bei der Lehrenden einholen: s.lang@ku-linz.at LV-Nr. ufg-online: 506.008</p>
<p>Kerstin Borchhardt</p>	<p>Bildbeschreibung vor Originalen (UE) 2</p> <p>mittwochs: 13:00-15:00 Uhr 13.10., 27.10., 26.1. 13:00-17:00 Uhr 10.11., 17.11., 1.12., 15.12., 12.1. Angaben zum Raum, Distanz- bzw. Präsenzmodus bitte beim Lehrenden einholen: k.borchhardt@ku-linz.at LV-Nr. ufg-online: 506.000</p>
<p>Martin Hochleitner</p>	<p>Vertiefende Fragen der Kunstwissenschaft: Die Sprache, die wir sprechen, wenn wir über Kunst sprechen – Begriffe der Kunst I (1980-2000) (SV+L) 3+2</p> <p>montags: 18:00-20:00 Uhr erster Termin 4.10. KU, Bethlehemstraße 20, Angaben zum Raum, Distanz- bzw. Präsenzmodus bitte beim Lehrenden einholen: m.hochleitner@ku-linz.at LV-Nr. ufg-online: 506.007</p>

<p>Siglinde Lang</p>	<p>Kunst und Bau_Kunst im öffentlichen Raum: Aktuelle Entwicklungen, Praxen und Formate (SV+EX) 5</p> <p>dienstags: 10:00-16:15 Uhr 19.10., 9.11., 30.11., 14.12. KU, Bethlehemstraße 20, Angaben zum Raum, Distanz- bzw. Präsenzmodus bitte bei der Lehrenden einholen: s.lang@ku-linz.at <u>LV-Nr. ufg-online: 506.008</u></p>
<p style="text-align: center;">HINWEIS: Für die Anmeldung zu nachfolgenden Lehrveranstaltungen der Bruckneruni ist zuvor eine Inskription als „Mitbeleger_in“ erforderlich.</p> <p style="text-align: center;">Dazu bitte ausgefülltes Formular + aktuelle Inskriptionsbestätigung der Kunstuniversität Linz im Studienbüro der Bruckneruni einreichen (bis spätestens Mitte Oktober).</p>	
<p>Markus Neuwirth</p>	<p>Musikanalytisches Seminar (Von Haydn bis Bruckner: Form, Hypermetrik und Tonalität in der Sinfonik (1790-1880)) 2,5</p> <p>montags: 09:30-11:00 Uhr wöchentlich ab 4.10. Voraussetzungen: Gute Kenntnisse der Harmonielehre und Formenlehre. Es wird die parallele Teilnahme am musikhistorischen Seminar empfohlen, das sich mit der Frühgeschichte sinfonischer Einspielungen (erste Hälfte des 20. Jh.) und Interpretationsanalyse beschäftigen wird. Die beiden Seminare sind konzeptuell aufeinander abgestimmt. Bruckneruni, Hagenstraße 57, Raumangaben bitte dem bruckneronline entnehmen <u>LV-Nr. bruckneronline: ITG.0093</u></p>
<p>Lars-Edvard Laubhold</p>	<p>Musikhistorisches Seminar 2,5</p> <p>dienstags: 08:00-10:45 Uhr wöchentlich ab 5.10. Voraussetzungen: Einführung in wissenschaftliches Arbeiten muss absolviert worden sein, grundlegende Kenntnisse beim Recherchieren musikwissenschaftlicher Literatur und der Abfassung kleiner akademischer Texte. Bruckneruni, Hagenstraße 57, Raumangaben bitte dem bruckneronline entnehmen <u>LV-Nr. bruckneronline: ITG.0103</u></p>

Carolin Stahrenberg	Musikgeschichte 01 (VO) 1,5 dienstags: 14:00-15:30 Uhr wöchentlich ab 5.10. Bruckneruni, Hagenstraße 57, Raumangaben bitte dem bruckneronline entnehmen <u>LV-Nr. bruckneronline: ITG.0098</u>
Hans Georg Nicklaus	Kulturgeschichte 01 (VO) 2 Diese VO ersetzt nicht die Einführung Geschichte (VO) aus Modul 2 und kann nur im freien Wahlfach angerechnet werden. donnerstags: 14:00-15:30 Uhr wöchentlich ab 7.10. Bruckneruni, Hagenstraße 57, Raumangaben bitte dem bruckneronline entnehmen <u>LV-Nr. bruckneronline: ITG.0085</u>
Matthias Giesen	Stilkunde und Aufführungspraxis (VU) 1 freitags: 11:00-12:00 Uhr wöchentlich ab 8.10. Bruckneruni, Hagenstraße 57, Raumangaben bitte dem bruckneronline entnehmen <u>LV-Nr. bruckneronline: ITG.0123</u>
Helmut Schönleitner	Geschichte der Popularmusik (VO) 1,5 dienstags/montags: 17:00-19:00 Uhr erster Termin 12.10. Bruckneruni, Hagenstraße 57, Raumangaben bitte dem bruckneronline entnehmen <u>LV-Nr. bruckneronline: JIM.0107</u>
Gerald Resch	Ausgewählte Kapitel Neuer Musik (VO) 2,5 donnerstags: 12:30-14:00 Uhr erster Termin 7.10. Bruckneruni, Hagenstraße 57, Raumangaben bitte dem bruckneronline entnehmen <u>LV-Nr. bruckneronline: ITG.0229</u>
Martin Wögerer	Grundlagen Selbstmanagement (VU) 1 samstags: 09:00-16:00 Uhr 4.12., 29.1. Bruckneruni, Hagenstraße 57, Raumangaben bitte dem bruckneronline entnehmen <u>LV-Nr. bruckneronline: IMP.0065</u>

Rainer Holzinger	<p>Psychologisches Auftrittstraining. Punktgenau funktionieren passiv (UE) 0,5</p> <p>montags/samstags: 14:30-16:00 Uhr 4.10. 09:00-15:00 Uhr 18.12. 13:00-16:00 Uhr 17.1. Bruckneruni, Hagenstraße 57, Raumangaben bitte dem bruckneronline entnehmen LV-Nr. bruckneronline: ITG.0240</p>
Margareta Pesendorfer	<p>Theater und Gesellschaft (SE) 1</p> <p>samstags: 15:15-18:00 Uhr 16.10., 4.12. Bruckneruni, Hagenstraße 57, Raumangaben bitte dem bruckneronline entnehmen LV-Nr. bruckneronline: ACT.0123</p>
Carola Bauckholt/ Annette Lopez Leal/ Karen Schlimp	<p>Kreativitätstechniken interdisziplinär (VU) 2</p> <p>donnerstags: 09:15-17:00 Uhr 4.11. Bruckneruni, Hagenstraße 57, Raumangaben bitte dem bruckneronline entnehmen LV-Nr. bruckneronline: IDK.0415</p>
Randi Randolph-Liebnau	<p>Angewandte Anatomie 01 (VU) 2,5</p> <p>i.d.R. montags: 15:15-16:45 Uhr erster Termin 4.10. Bruckneruni, Hagenstraße 57, Raumangaben bitte dem bruckneronline entnehmen LV-Nr. bruckneronline: IDA.0007</p>
Helmut Roschangar	<p>Performancetheorie (SU) 1,5</p> <p>montags/freitags: 13:30-16:45 Uhr 1.10., 7.1., 15:15-18:30 Uhr 25.10., 15.11., 29.11., 13.12., 15:15-16:45 Uhr 31.1. Bruckneruni, Hagenstraße 57, Raumangaben bitte dem bruckneronline entnehmen LV-Nr. bruckneronline: IDA.0065</p>

Hans Georg Nicklaus	Body Studies (SU) 2 mittwochs/donnerstags: 15:15-16:45 Uhr 17.11., 17:30-19:00 Uhr 15.12., 18:00-19:00 Uhr 16.12. Bruckneruni, Hagenstraße 57, Raumangaben bitte dem bruckneronline entnehmen <u>LV-Nr. bruckneronline: IDA.0011</u>
------------------------	--

Bachelorarbeit

Bestehend aus der Lehrveranstaltung „Projektentwicklung“, der Bachelorarbeit und ihrer öffentlichen Präsentation

Modul 8:

Für Modul 8 ist verpflichtend eine LV zur Vorbereitung der BA-Arbeit und ihrer öffentlichen Präsentation zu absolvieren. Für die BA-Arbeit werden zudem für jedes Kern- bzw. Ergänzungsfach Leitfäden zur Verfügung gestellt, die auch auf der BA KUWI-Webseite abrufbar sein werden.

LVen zur Vorbereitung der BA-Arbeit	
Markus Rheindorf	<p>Kulturwissenschaftliches Schreiben und Forschen 4</p> <p>(aus dem Angebot von MKKT. Im SoSe wird eine extra Veranstaltung im BA-KUWI angeboten)</p> <p>donnerstags/freitags: 10:00-17:00 Uhr 14.10., 11.11., 20.1., 28.1. Raumangaben bitte dem ufg-online entnehmen <u>LV-Nr. ufg-online: 360.020</u></p>
Falko Schnicke	<p>Vorbereitungskurse zur Auswahl, empfohlen für eine Bachelorarbeit im Kernfach Geschichte:</p> <p>Übungen zum wissenschaftlichen Arbeiten (KO) 3</p> <p>donnerstags: Schreibwerkstatt Geschichte 19:00-20:30 Uhr wöchentlich ab 7.10. JKU, Keplergebäude, Angaben zum Raum, Distanz- bzw. Präsenzmodus bitte dem KUSSS entnehmen. <u>LV-Nr. KUSSS: 235.005</u></p>
Thomas Spielbüchler	<p>Klassische Arbeitstechniken (KO) 3</p> <p>mittwochs: 10:15-11:45 Uhr wöchentlich ab 6.10. JKU, TNF-Turm, Angaben zum Raum, Distanz- bzw. Präsenzmodus bitte dem KUSSS entnehmen. <u>LV-Nr. KUSSS: 235.018</u></p>