

**ÄQUIVALENZLISTE BA / DIPLOMSTUDIUM MEDIENGESTALTUNG, Kunstuniversität Linz**

Bachelorstudium Lehramt Studienfach Mediengestaltung				
Modul	Lehrveranstaltung	SSt.	Typ	ECTS
<b>Pflichtmodule</b>				
MG B 1: Einführungsmodul MG I				
MG B 1.1 Einführung in die Medientheorie		2	VU	2
MG B 1.2 Wissenschaftliches Arbeiten		2	PS	2
MG B 1.3 Medienbildung		2	VU	2
MG B 1.4 Kommunikationsdesign		2	GK	2
MG B 1.5 Medienlabor		2	GK	2
MG B 1.6 Creative Programming		2	GK	2
Zwischensumme Modul MG B 1		12		12

Modul MG B 2: Einführungsmodul MG II				
MG B 2.1 Medien und Gesellschaft / Mediensoziologie		2	PS	2
MG B 2.2 Pädagogische Praxis		2	IP	2
MG B 2.3 Sound Studies		2	GK	2

Diplomstudium Lehramt Mediengestaltung				
LV. Nr.	Lehrveranstaltung	SSt.	Typ	ECTS
360.057.	Einführung Medientheorie (1.Abs. / Einführung in die Medienwissenschaft)	2	VU	2
470.073.	Künstlerisches Forum (1.Abs. / Methoden wissenschaftlichen Arbeitens)	2	PS	2
450.025.	Methoden wissenschaftlichen Arbeitens (How to study: Wissenschaftliches Arbeiten und Forschen)	1	PS	1
450.056.	Methoden wissenschaftlichen Arbeitens (How to study II: Wissenschaftlich-künstlerisches Forschen)	1	PS	1
470.119.	Medienbildung (1.Abs. / Media literacy)	2	VU	2
470.012.	Kommunikationsdesign I (1.Abs. / Interaktive Kommunikation / ePublishing oder 2. Abs. / Digitale Medien - künstlerisch-wissenschaftliches Fach)	2	GK	2
470.041.	Medienlabor I (1.Abs. / Zeitbasierte und interaktive Medien)	2	KS	2
470.002.	Creative Programming (1.Abs. / Visuelle Kommunikation / 2D Gestaltung; 2. Abs. / Digitale Medien - künstlerisch-wissenschaftliches Fach)	2	KS	2

470.066.	Medien und Gesellschaft / Mediensoziologie (1.Abs. / Grundlagen der Kommunikation)	2	PS	2
421.038. / 470.045 / 470.044	Pädagogische Praxis (1.Abs. / Pädagogische Praxis)	2	ID	2
470.016.	Sound I: Sound und gesellschaftlicher Raum (1.Abs. / Raumkonzeption / 3D Gestaltung)	2	KS	2

MG B 2.4 Video	2	GK	2
Zwischensumme Modul MG B 2	8		8

Modul MG B 3: Fachmodul MG I			
MG B 3.1 Cinemathek	2	UV	2
MG B 3.2 Erzähltheorie	2	UV	2
MG B 3.3 Playful Media	2	IP	2
MG B 3.4 Transgeneracionales Lernen	2	IP	2
MG B 3.5 Web Design / Application Design	2	UV	2
MG B 3.6 Künstlerische Fotografie	2	UV	2
MG B 3.7 Sound Studies II	2	UV	2
Zwischensumme Modul MG B 3	14		14

Modul MG B 4: Fachmodul MG II			
MG B 4.1 Cultural Media und Gender Studies	2	SE	2
MG B 4.2 Medienlabor II	3	UV	3

470.015. / 470.096	Video: Moving Image I + II (1.Abs. / Zeitbasierte und interaktive Medien)	2	KS	2
--------------------	---	---	----	---

470.001.	Cinemathek - Filmanalyse und Diskurs (1.Abs. / Einführung in die Medienwissenschaft)	2	UE	2
470.013.	Erzähltheorien (1.Abs. / Raumkonzeption / 3D Gestaltung)	2	UE	6
470.039.	Playful Media (1.Abs. / Didaktik und Pädagogik / Medienkompetenz)	2	ID	2
470.045.	Transgeneracionales Lernen (1.Abs. / Recherche zur pädagogischen Praxis; 2. Abs. / Didaktik und Pädagogik / Exkursion; 2. Abs. / Didaktik und Pädagogik / Pädagogische Praxis MG 3,4,5; 2. Abs. / Didaktik und Pädagogik / Recherche zur pädagogischen Praxis)	2	ID	2
470.003./470.008.	Web Design / Applikations Design (1.Abs. / Zeitbasierte und interaktive	2	UE	2
421.021. / 421.097.	Künstlerisch-experimentelle Fotografie (1.Abs. / Visuelle Kommunikation / 2D Gestaltung )	2	UE	2
470.015.	Sound II: Sound und Interaktivität (1.Abs. / Raumkonzeption / 3D Gestaltung)	2	UE	2

	Gender Studies / Gender Mainstreaming (2.Abs)	2	SE	2
421.003.	Medienlabor II (1.Abs. / Zeitbasierte und interaktive Medien; 2. Abs. / Didaktik und Pädagogik / Exkursion; 2. Abs. / Digitale Medien - künstlerisch-wissenschaftliches Fach)	3	UE	3

MG B 4.3 Multimediale Kunst und Wissensräume	2	IP	2
MG B 4.4 Pädagogische Praxis und Recherche	2	PS	2
Zwischensumme Modul MG B 4	9		9

Modul MG B 5: Pädagogisch-praktisches Modul MG I + II			
MG B 5.1 Kommunikationsdesign II	2	UV	2
MG B 5.2 New Media Art	2	IP	2
MG B 5.3 New Media – Technik, Kunst, Kultur	3	IP	3
MG B 5.4 Fachdidaktik	3	PS	3
MG B 5.5 Fachdidaktik	3	VO	3
Zwischensumme Modul TG B 5	13		11

Modul MG B 6: Projektmodul MG I+II			
MG B 6.1 Medienkünstlerisches Projekt I	3	KE	3
MG B 6.2 Medienkünstlerisches Projekt II	4	KE	4
MG B 6.3 Medientheorie / Medienphilosophie	2	PS	2

470.012.	Multimediale Kunst- und Wissensräume: Konzeption und Realisation (1.Abs. / Raumkonzeption / 3D Gestaltung)	2	ID	2
470.045.	Pädagogische Praxis und Recherche (1.Abs. / Recherche zur pädagogischen Praxis; 2. Abs. / Didaktik und Pädagogik / Pädagogische Praxis MG 3,4,5, 1. Abs. / Didaktik und Pädagogik / Pädagogische Praxis)	2	PS	2

470.093.	Kommunikationsdesign II (2.Abs. / Digitale Medien - künstlerisch-wissenschaftliches Fach)	2	UE	2
470.302	New Media Art (1. Abs. / Gestaltungspraxis Digitale Medien / Experimentelle Gestaltung)	2	ID	2
470.302.	New Media Art (2.Abs / Digitale Medien - künstlerisch-wissenschaftliches Fach)	3	ID	3
470.119.	Media literacy	3	PS	3
421.102.	Media literacy	3	VO	3
450.052.	Medienkompetenz (Inklusiver Kunstunterricht: Diagnostizieren +	2	PS	2

	2.Abs / Digitale Medien - künstlerisch-wissenschaftliches Fach	3	KE	3
	2.Abs / Digitale Medien - künstlerisch-wissenschaftliches Fach	4	KE	4
470.076.	Medientheorie / Medienphilosophie (2.Abs. Medientheorie / -philosophie; 2. Abs. / Kultur- und Medienwissenschaft / Psychologie der Medien )	2	PS	2

MG B 6.4 Medienkünstlerische Positionen	2	IP	2
MG B 6.5 Medienpädagogik I	2	PS	2
MG B 6.6 Medienpädagogik II	2	VO	2
Zwischensumme Modul MG B 6	15		15

Modul MG B 7: Vertiefungsmodul MG I +II			
MG B 7.1 Medienkünstlerisches Projekt III	4	KE	4
MG B 7.2 DIY / Hackerspace Culture	2	IP	2
MG B 7.3 Mediendidaktik	2	VU	2

470.070.	Medienkünstlerische Positionen (2.Abs. Medientheorie / -philosophie )	2	ID	2
470.052.	Medienpädagogik I (2. Abs. / Didaktik und Pädagogik / Medienpädagogik)	2	PS	2
450.007.	Medienkompetenz (Fachdidaktische Essentials: A wie Auge bis Z wie Zeichnung (Schwerpunkte Zeichnung, Fachgenese, Fotografie)	2	PS	2
450.014.	Theorien und Modelle III (Symposium Causa Didactica, 23.11.2107)	2	PS	2
450.041.	Medienpädagogik I (Fachdidaktisches Crossover: Präsentationstechniken für analogen und digitalen Kunstunterricht	2	PS	2
470.004.	Medienpädagogik II ( 2. Abs. / Didaktik und Pädagogik / Medienpädagogik)	2	VO	2
450.042.	Medienpädagogik II (Fachdidaktisches Crossover: Präsentationstechniken für analogen und digitalen Kunstunterricht	2	VU	2
450.030.	Medienpädagogik II ( BestOff - Digitale Formate der Kunstvermittlung / in Kooperation mit OK Offenes Kulturhaus OÖ)	2	VU	2
450.018.	Projektexkursion MG (Exkursion: Kunstakademie Düsseldorf+Köln (Symposion, 10.11.-14.11.2017)	2	EX	2

	2.Abs / Digitale Medien - künstlerisch-wissenschaftliches Fach	4	KE	4
470.097. /470.301.	DIY / Hackerspace Culture (1. Abs. / Experimentelle Gestaltung; 2. Abs. / Digitale Medien - künstlerisch-wissenschaftliches Fach)	2	ID	2
	2.Abs / Digitale Medien - künstlerisch-wissenschaftliches Fach	2	VU	2

MG B 7.4 Sustainable Media / Media Ecology	4	IP	4
MG B 7.5 Medienkünstlerisches Projekt IV	5	KE	5
Zwischensumme Modul MG B 6	17		17
freie Wahlfächer	6		6
Bachelorarbeit			3
Summen gesamt	94		97

	2.Abs / Digitale Medien - künstlerisch-wissenschaftliches Fach	4	ID	4
	2.Abs / Digitale Medien - künstlerisch-wissenschaftliches Fach	5	KE	5
450.046.	Projektexkursion MG (Exkursion: Tel Aviv & Jerusalem 7tg. Juni 2018 / Schwerpunkte Kuratieren, Vermitteln, Zeitgenössische Kunst)	2	EX	2

Masterstudium Lehramt Studienfach Mediengestaltung				
Modul	Lehrveranstaltung	SSt.	Typ	ECTS
<b>Pflichtmodule</b>				
MG B 1: Einführungsmodul MG I				
MG M 1.1 Projekt Mediengestaltung 1	4		KE	4
MG M 1.2 Projekt Mediengestaltung 2	4		KE	3
MG M 1.3 Projekt Mediengestaltung 3	4		KE	3
Zwischensumme Modul MG M 1	12			12

	2.Abs / Digitale Medien - künstlerisch-wissenschaftliches Fach	4	KE	4
	2.Abs / Digitale Medien - künstlerisch-wissenschaftliches Fach	4	KE	3
	2.Abs / Digitale Medien - künstlerisch-wissenschaftliches Fach	4	KE	3

Modul MG M 2: Fachwissenschaft und Fachdidaktik Mediengestaltung				
MG M 2.1 Medienbildung	2		PS	4
MG M 2.2 Medienkultur	2		SE	2
MG M 2.3 Medienkunst	2		SE	2
Zwischensumme Modul MG M 2	6			8

	2.Abs / Digitale Medien - künstlerisch-wissenschaftliches Fach	2	PS	4
	2.Abs / Digitale Medien - künstlerisch-wissenschaftliches Fach	2	SE	2
	2.Abs / Digitale Medien - künstlerisch-wissenschaftliches Fach	2	SE	2

Modul MG M 3: Begleitung Masterpraktikum				
MG M 3.1 FD-Begleitung zum Schulpraktikum (Teil der PPS)	2		PS	3

	keine Äquivalenz			
--	------------------	--	--	--

Zwischensumme Modul MG M 1	2		3
----------------------------	---	--	---

Modul MG M 4 Masterarbeit und Begleitung			
MG M 4.1 Seminar zur Erstellung der Masterarbeit	2	SE	4
MG M 4.2 Masterarbeit			20
Zwischensumme Modul MG M 1	2		24

--	--	--	--	--

	keine Äquivalenz			
	keine Äquivalenz			