

Auslands-Studienaufenthalt an der

Universität: Weißrussische Staatsuniversität für Kunst und Kultur

Stadt/Land: Minsk, Belarus

besuchte Studienrichtung an der Gastuniversität: Malerei

Aufenthaltssemester / -jahr: Sommersemester 2015

Studienrichtung an der KUNI: experimentelle Gestaltung

-----

### Meine Erfahrungen

(betreffend Uni, Studienrichtungen, LVs in English, Wohnungssuche, .....):

**Ich habe ein Semester auf der Staatsuniversität für Kunst und Kultur in Minsk in der Abteilung für Malerei verbracht.**

**Insgesamt ist das Studium sehr technisch ausgerichtet.**

**Akt und Portrait, Zeichnung und Malerei nach dem Vorbild von Gottfried Bammes sowie diverse Drucktechniken bilden den Schwerpunkt in der Abteilung für Malerei.**

**Die Abteilungen für Bildhauerei und die Abteilung für Monumentale Malerei (-Sgraffito, Mosaik, etc.) befinden sich in einem anderen Stadtteil, der mit der U- Bahn bequem zu erreichen ist.**

**Lehrende und Studierende begegnen experimentellen Herangehensweisen mit großer Neugier und Akzeptanz.**

**Die Universität ist bis neun Uhr abends geöffnet und es besteht die Möglichkeit, die Atelierräume innerhalb der Öffnungszeiten frei zu nutzen.**

**Am Vormittag finden in den Ateliers praktische Übungen statt, am Nachmittag theoretische Lehrveranstaltungen in anderen Räumlichkeiten.**

**Die Unterrichtsprache ist Russisch oder Weißrussisch und es besteht keine Anwesenheitspflicht.**

**Allgemein empfehle ich den Austausch Menschen die Kenntnisse der russischen Sprache haben, oder die Motivation sie vor Ort zu lernen oder vertiefen.**

**Das Goetheinstitut für deutsche Sprache und die Galerie "y" im Stadtkern bieten entsprechende Kurse an.**

**Viele junge Leute sprechen oder verstehen Englisch, manche der älteren sprechen Deutsch.**

**Die Wohnsituation ist angenehm, weil das Studentenheim in dem die Teilnehmer\_innen des Austauschprogramms optional untergebracht sind sich direkt neben dem Gebäude der Abteilung für Malerei befindet. Es ist möglich, die Gemeinschaftsküche im Heim zu nutzen.**

**Der kulturelle und politische Unterschied erfordert Empathie, Selbstbewusstsein und Einfühlungsvermögen.**

**Da es schwierig ist Literatur zu finden empfehle ich Interessierten zur Vorbereitung die Übersetzungen von Arthur Klinau.**

**Man kann sich sehr in dieses Land und seine Bewohner verlieben und in seiner unglaublichen Geschichte verloren gehen. Chagall, Rothko, ein Fluss der nicht schlafen kann,....**

Die Übermittlung des Berichtes an das Erasmus Office / Student Exchange Office gilt gleichzeitig als Bestätigung dafür, dass der/die BerichtslegerIn mit der eventuellen Veröffentlichung auf unserer website einverstanden ist. Sollte der/die VerfasserIn damit nicht einverstanden sein, ist dies ausdrücklich im Bericht fest zu halten.